



## DCSL21- Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA

### Sezione A - Gestione Dati Generali

<b>Scuola</b>	Diploma Accademico di Secondo Livello in DIDATTICA DELLA MUSICA
<b>A1 - Denominazione corso</b>	Diploma Accademico di secondo livello in Didattica dello Strumento musicale
<b>A5 - Indirizzi</b>	Didattica dello strumento
<b>A11 - Sito internet del corso</b>	<a href="http://www.conservatoriopollini.it/node/511">http://www.conservatoriopollini.it/node/511</a>
<b>A6 - DM triennio di riferimento</b> <i>(nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)</i>	Numero del decreto n. 229 Data del decreto: 11/10/2010
<b>A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico</b>	DDG: n. 279 Data: 20/12/2010
<b>A8 - Tipologia</b>	Nuovo biennio
<b>A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)</b>	

### Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
<b>Primo anno cfa: 60</b>								
Base	Discipline didattiche	CODD/02	Elementi di composizione per Didattica della musica	4	28/72	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	4	28/72	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline didattiche	CODD/06	Storia della musica per Didattica della musica	3	21/54	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/01	Direzione e concertazione di coro	1	16/9	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Fondamenti di psicologia dello sviluppo	3	21/54	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	CODD/04	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	Tutti i settori relativi agli strumenti	Discipline afferenti ai singoli settori (improvvisazione allo strumento)	2	14/36	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
		Tutti i settori	Discipline afferenti ai					

Caratterizzante	Discipline didattiche	relativi agli strumenti	singoli settori (e del canto)	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Pedagogia musicale	3	21/54	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Psicologia musicale	3	21/54	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Esame
	A scelta dello studente		A scelta dello studente e consona agli obiettivi del corso	9	/225	Obbligatorio	Individuale	
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame

### Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline didattiche	CODD/05	Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte	3	21/54	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Base	Discipline didattiche	CODD/06	Metodologia di indagine storico-musicale	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/03	Musica da camera	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	Tutti i settori relativi agli strumenti	Discipline afferenti ai singoli settori (improvvisazione allo strumento)	2	14/36	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	Tutti i settori relativi agli strumenti	Discipline afferenti ai singoli settori (e del canto)	2	14/36	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline didattiche	Uno degli strumenti a scelta o canto	Discipline afferenti ai singoli settori	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/03	Repertorio per ensemble strumentali	2	30/20	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	CODD/04	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	3	21/54	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/06	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	3	21/54	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODD/07	Movimento espressivo	1	20/5	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
	A scelta dello		A scelta dello studente e consona	9	/225	Obbligatorio	Individuale	

studente	agli obiettivi del corso					
Prova finale	9	/225	Obbligatorio	Individuale	Esame	

### Riepilogo

Attività di Base	16
Attività Caratterizzanti	56
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
Attività Affini e integrative	17
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	18
<b>Totale</b>	<b>120</b>