



DCSL28- Diploma Accademico di Secondo Livello in FLAUTO DOLCE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in FLAUTO DOLCE
A1 - Denominazione corso	Diploma accademico di secondo livello in Flauto dolce (con eventuale curvatura solistico concertistica)
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	http://www.conservatoriopollini.it/node/1202
A6 - DM triennio di riferimento	- 2016 - n. 1680 del 29/08/2016
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: n. 279 Data: 20/12/2010
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto n. 2981 Data del decreto: 11/06/2004
A10 - Diplomi (entro l'anno 2016/2017)	3

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale	2	12/38	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Base	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Letteratura dello strumento (con particolare riguardo all'analisi delle forme compositive)	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche contrappuntistiche	4	30/70	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/10	Trattati e metodi	4	14/86	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/10	Prassi esecutive e repertori	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/10	Improvvisazione e ornamentazione allo strumento	4	20/80	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Prassi esecutive e repertori d'insieme per voci e strumenti antichi	4	30/70	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

Affini	Attività affini e integrative	COCM/03	PROGETTAZIONE DI EVENTI E /O PRODOTTI CULTURALI E DI SPETTACOLO DAL VIVO	1	16/9	Obbligatorio	Laboratorio	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/11	Prassi esecutive e repertori tecnica superiore dello strumento (utilizzabili per la curvatura)	6	15/135	Opzionale	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15	Pratica del basso continuo agli strumenti	6	12/138	Obbligatorio	Individuale	Idoneità
	A scelta dello studente		(6 cfa utilizzabili per la curvatura solistico concertistica)	3	/75	Opzionale	Individuale	
	A scelta dello studente		A scelta dello studente e consona agli obiettivi del corso	9	/225	Obbligatorio	Individuale	
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Filologia musicale	2	12/38	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Base	Discipline interpretative della musica antica	COMA/15	Letteratura dello strumento (con particolare riguardo all'analisi delle forme compositive)	4	30/70	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Tecniche contrappuntistiche	4	30/70	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative della musica antica	COMA/10	Prassi esecutive e repertori	18	30/420	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/07	Prassi esecutive e repertori dinsieme per voci e strumenti antichi	4	30/70	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/10	Accordature e temperamenti	4	14/86	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative	COMA/11	Prassi esecutive e repertori tecnica superiore dello strumento (utilizzabili per la curvatura)	6	15/135	Opzionale	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COMA/15	Pratica del basso continuo agli strumenti	6	12/138	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente		A scelta dello studente e consona agli obiettivi del corso	9	/225	Obbligatorio	Individuale	
	A scelta dello studente		(6 cfa utilizzabili per la curvatura solistico)	3	/75	Opzionale	Individuale	

concertistica)

	Prova finale	COMA/10	9	/225	Obbligatorio	Individuale	Esame
Riepilogo							
Attività di Base	12						
Attività Caratterizzanti	60						
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0						
Attività Affini e integrative	17						
Conoscenza lingua straniera	4						
Prova finale	9						
Ulteriori attività formative	0						
A scelta dello studente	18						
Attività Opzionali	18						
Totale	120						