

Padova, 3 marzo 2017

Comunicato stampa

I SABATI DEL CONSERVATORIO - XIX edizione

# “Risonar di Cembali”

Concerto per 2-4 clavicembali e orchestra

sabato 4 marzo 2017 ore 18 - Auditorium Pollini di Padova

Ingresso libero

Sarà un vero tintinnar e risonar di cembali il prossimo appuntamento dei Sabati del Conservatorio in programma sabato 4 marzo alle ore 18 in Auditorium.

Il concerto che vedrà sul palco fino a 4 clavicembali suonar insieme accompagnati da uno straordinario quartetto d'archi per una collaborazione tra il Conservatorio di Padova, Venezia e Rovigo.

In programma i **3 concerti integrali di J.S. Bach** per due clavicembali e orchestra: agli strumenti il M° Roberto Loreggian con i suoi allievi Federico Lanzellotti, Elisa Fanchini e Dario Carpanese.

Il concerto si conclude con una proposta davvero originale con il **Concerto per 4 clavicembali e orchestra di Gianluca Bersanetti**, un autore contemporaneo che scrive in stile antico: un desiderio per il direttore artistico del Sabato (M° Loreggian) di andare alla ricerca dunque di una contaminazione tra il barocco e il moderno.

Sul palco, ad accompagnare i clavicembali ci sarà un **quartetto d'archi** davvero eccezionale: al violino il M° Federico Guglielmo, riconosciuto tra i migliori violinisti barocchi italiani, insieme al M° Luca Ranzato (violino) e alla M° Giovanna Gordini (viola). E infine quarto elemento il M° Cristiano Contadin al violotto, strumento davvero originale e particolare perché è una viola da gamba con tasti sul manico, che si posiziona per suono e grandezza tra il violoncello e il contrabbasso.

Motivo in più per partecipare a questo incredibile Sabato musicale!

## Prossimi appuntamenti

### Sabato 11 marzo | ore 18.00

Nuovi colori delle percussioni e di un sax virtuoso  
*con gli studenti del Conservatorio "G. Nicolini" di Piacenza*  
*Musiche di E. Bozza, E. Schuloff, G. Sollima, E. Séjourné*

### Sabato 18 marzo | ore 18.00

Suggerimenti romantiche dall'Est europeo  
*con il "Simultaneo Ensemble"*  
*Musiche di F. Chopin, F. Liszt, A. Dvorak*

### Sabato 25 marzo | ore 18.00

L'India e il jazz con la Sax Orchestra  
*Musiche di R. Jog, P. Itturalde, P. Creston, J.S. Bach, C. Debussy,*  
*C. Daguet, G. Gershwin, L. Niehaus, G. Shearing, N. Hefti,*  
*C. Stalling, A. Crepin, Anonimo, P. Alessandrini, H. Zimmer*

## INGRESSO LIBERO

Maggiori info: [www.conservatoriopollini.it](http://www.conservatoriopollini.it) , [produzione@conservatoriopollini.it](mailto:produzione@conservatoriopollini.it)