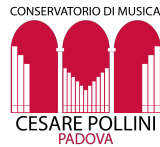


Comune
di Padova
Assessorato
alla Cultura



CONSERVATORIO DI MUSICA
CESARE POLLINI
PADOVA



Associazione
Bartolomeo
Cristofori
Amici del
Conservatorio
Padova

Padova, 25 ottobre 2016 - Comunicato stampa

FESTIVAL PIANISTICO “B.CRISTOFORI”

Recital pianistico Elia Cecino

Gabinetto di Lettura, giovedì 27 ottobre 2016, ore 18.30

Il Festival pianistico “B.Cristofori” prosegue con un nuovo e imperdibile appuntamento musicale **giovedì 27 ottobre alle 18.30**, al Gabinetto di Lettura di Padova, con un concerto della **sezione “Juvenilia”**, ovvero la sezione del festival dedicata ai giovanissimi talenti che si stanno affermando nel panorama pianistico per le loro capacità.

Sarà Elia Cecino ad intrattenere il pubblico giovedì prossimo in un recital pianistico con un programma musicale che spazia da **Schubert, Chopin, Bartok, Liszt**.

Elia Cecino ha 15 anni e ha iniziato il proprio percorso pianistico all'età di 8 anni con Maddalena De Facci che tutt'ora lo guida. A partire dal 2013, su indicazione della stessa docente, ha frequentato Masterclass con numerosi pianisti quali Giampaolo Nuti, Marian Mika, Riccardo Risaliti, Pasquale Iannone, Alberto Nosè, Roberto Plano, Maurizio Baglini e Vincenzo Balzani.

A luglio del 2014 il maestro Aldo Ciccolini lo ha selezionato come allievo effettivo per la Masterclass da lui tenuta al 31° Festival di Riva del Garda.

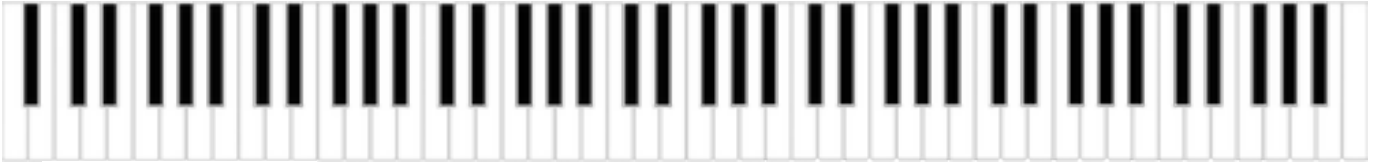
Elia ha collezionato più di 50 primi premi nei principali concorsi pianistici in Italia ma anche numerosi riconoscimenti oltre confine in Polonia, Danimarca, Belgio, Croazia, Slovenia, Serbia.

Nel maggio 2017 debutterà alla Carnegie Hall di New York grazie al Top Prize che si è aggiudicato di recente nell'ambito del XXV Ibla Grand Prize di Ragusa.

Negli ultimi due anni Elia si è esibito con continuità in numerose sale da concerto del Veneto e del Friuli - tra cui le Sale Apollinee del Gran Teatro La Fenice di Venezia - nonché in altre realtà italiane tra cui Roma, Milano e Napoli.

Allo studio del repertorio solistico Elia ha sempre affiancato anche l'attività cameristica in duo a 4 mani, in duo violino e pianoforte, in duo violoncello e pianoforte e in trio con violino e violoncello.

Nel 2015 ha debuttato con l'orchestra Concentus Musicus Patavinus di Padova suonando il concerto K 491 di W.A. Mozart.



Comune
di Padova
Assessorato
alla Cultura

CONSERVATORIO DI MUSICA



Associazione
Bartolomeo
Cristofori
Amici del
Conservatorio
Padova



Ingresso al concerto con offerta responsabile