

I SABATI DEL CONSERVATORIO - XVIII edizione

# La musica nella Grande Guerra

con il Simultaneo Ensemble dei Conservatori del Veneto

**Sabato 12 marzo 2016 – ore 18**  
Auditorium Pollini di Padova, Ingresso libero

Quinto appuntamento sabato 12 marzo 2016 alle ore 18 all'Auditorium Pollini di Padova per la 18° edizione della rassegna musicale "I Sabati del Conservatorio". Protagonista sarà "La musica nella Grande Guerra" con questo concerto inserito nel Programma ufficiale delle commemorazioni del Centenario della Prima Guerra Mondiale a cura della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Struttura di Missione per gli Anniversari di interesse nazionale.

Sul palcoscenico il "Simultaneo Ensemble" il laboratorio di musica da camera ideato nel 2003 dalla prof. Cecilia Franchini che dal 2013 è passato sotto l'egida del Consorzio dei Conservatori del Veneto coinvolgendo e coordinando allievi e docenti di tutte le sette istituzioni venete. Il programma del 2016 del Simultaneo è dedicato proprio alla musica da camera nella Grande Guerra.

Accanto ai grandi nomi coinvolti nell'esprimere attraverso importanti composizioni questa tragedia dell'umanità - Debussy e Ravel in Francia, Casella, Respighi e Malipiero in Italia - si affacciano sulla scena, le provocazioni dei più giovani **Darius Milhaud**, **Francis Poulenc** e l'amara e cruda ironia di **Arnold Schönberg** che costituisce la dichiarazione della lacerazione di una intera civiltà. E di tale estraniante condizione di totale disorientamento psicofisico e umiliazione è documento di prim'ordine l'**Histoire du Soldat** di **Igor Stravinsky**. Particolare la versione strumentale con voce recitante che ascolteremo sabato 12 marzo proposta da Orio (violino), Baronilli (clarinetto), Franchini (pianoforte) e Patarino (voce).

Oltre al Stravinsky sabato 12 marzo sono in programma di Poulenc "*Le bestiaire*" per soprano e pianoforte, di Schoenberg "*Die eiserne Brigade*" per quintetto con pianoforte e di Milhaud "*Le Boeuf sur le toit*" per quintetto di fiati.



**INGRESSO LIBERO**

**PROSSIMO APPUNTAMENTO**

**Sabato 19 marzo | ore 18.00**

“L’Auditorium all’Opera” - Gran galà lirico

Con gli allievi della Masterclass di Mara Zampieri

In programma arie tratte dalla grande tradizione lirica fra '800 e '900