

LEZIONI - CORSI DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE

| | <u>PERIODO INFERIORE</u> | | | <u>PERIODO SUPERIORE</u> | |
|---|---------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|---------------------------------|-------------------------|
| | <u>1° ANNO</u> | <u>2° ANNO</u> | <u>3° ANNO</u> | <u>4° ANNO</u> | <u>5° ANNO</u> |
| <u>STRUMENTO</u> * | STRUMENTO | STRUMENTO | STRUMENTO | STRUMENTO | STRUMENTO |
| | TEORIA E SOLFEGGIO | TEORIA E SOLFEGGIO | TEORIA E SOLFEGGIO | ARMONIA | ARMONIA |
| | PIANOFORTE COMPLEMENTARE | PIANOFORTE COMPLEMENTARE | PIANOFORTE COMPLEMENTARE | | |
| * valido per gli strumenti: ARPA - CHITARRA - CLARINETTO - CONTRABBASSO - CORNO - FAGOTTO - FLAUTO DOLCE - FLAUTO TRAVERSO - MANDOLINO - OBOE - SASSOFONO - STRUMENTI A PERCUSSIONE - TROMBA - TROMBONE - VIOLA - VIOLINO - VIOLONCELLO | | | | | |
| <u>CANTO</u> | CANTO | CANTO | CANTO | | |
| | TEORIA E SOLFEGGIO | TEORIA E SOLFEGGIO | TEORIA E SOLFEGGIO | | |
| | PIANOFORTE COMPLEMENTARE | PIANOFORTE COMPLEMENTARE | PIANOFORTE COMPLEMENTARE | | |
| <u>COMPOSIZIONE</u> | COMPOSIZIONE | COMPOSIZIONE | COMPOSIZIONE | COMPOSIZIONE | COMPOSIZIONE |
| | LETTURA DELLA PARTITURA | LETTURA DELLA PARTITURA | LETTURA DELLA PARTITURA | LETTURA DELLA PARTITURA | LETTURA DELLA PARTITURA |
| | TEORIA E SOLFEGGIO | TEORIA E SOLFEGGIO | TEORIA E SOLFEGGIO | ESERCITAZIONI CORALI | ESERCITAZIONI CORALI |
| <u>ORGANO</u> | PIANOFORTE | PIANOFORTE | PIANOFORTE | ORGANO | ORGANO |
| | TEORIA E SOLFEGGIO | TEORIA E SOLFEGGIO | TEORIA E SOLFEGGIO | ARMONIA | ARMONIA |
| | ESERCITAZIONI CORALI | ESERCITAZIONI CORALI | ESERCITAZIONI CORALI | | |
| <u>PIANOFORTE</u> | PIANOFORTE | PIANOFORTE | PIANOFORTE | PIANOFORTE | PIANOFORTE |
| | TEORIA E SOLFEGGIO | TEORIA E SOLFEGGIO | TEORIA E SOLFEGGIO | ARMONIA | ARMONIA |
| | ESERCITAZIONI CORALI | ESERCITAZIONI CORALI | ESERCITAZIONI CORALI | | |

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE