

	<b>LEZIONI - CORSI DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE</b>		
	<b><u>I ANNO</u></b>	<b><u>II ANNO</u></b>	<b><u>III ANNO</u></b>
<b><u>STRUMENTO*</u></b>	STRUMENTO	STRUMENTO	STRUMENTO
	TEORIA E SOLFEGGIO	TEORIA E SOLFEGGIO	TEORIA E SOLFEGGIO
	PIANOFORTE COMPLEMENTARE	PIANOFORTE COMPLEMENTARE	PIANOFORTE COMPLEMENTARE
<b>* valido per gli strumenti: ARPA - CANTO - CLARINETTO - CONTRABBASSO - CORNO - FAGOTTO - FLAUTO DOLCE - FLAUTO TRAVERSO - MANDOLINO - OBOE - SASSOFONO - STRUMENTI A PERCUSSIONE - TROMBA - TROMBONE - VIOLA - VIOLINO - VIOLONCELLO</b>			
<b><u>CHITARRA CLASSICA</u></b>	CHITARRA CLASSICA	CHITARRA CLASSICA	CHITARRA CLASSICA
	TEORIA E SOLFEGGIO	TEORIA E SOLFEGGIO	TEORIA E SOLFEGGIO
<b><u>COMPOSIZIONE</u></b>	COMPOSIZIONE	COMPOSIZIONE	COMPOSIZIONE
	TEORIA E SOLFEGGIO	TEORIA E SOLFEGGIO	TEORIA E SOLFEGGIO
	LETTURA DELLA PARTITURA	LETTURA DELLA PARTITURA	LETTURA DELLA PARTITURA
<b><u>ORGANO</u></b>	PIANOFORTE	PIANOFORTE	PIANOFORTE
	TEORIA E SOLFEGGIO	TEORIA E SOLFEGGIO	TEORIA E SOLFEGGIO
<b><u>PIANOFORTE</u></b>	PIANOFORTE	PIANOFORTE	PIANOFORTE
	TEORIA E SOLFEGGIO	TEORIA E SOLFEGGIO	TEORIA E SOLFEGGIO

**TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE**

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI ARPA

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	ARPA	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI CANTO

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	CANTO	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI CHITARRA CLASSICA

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	CHITARRA CLASSICA	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI CLARINETTO

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	CLARINETTO	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI COMPOSIZIONE

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	COMPOSIZIONE	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Lettura della Partitura	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI CONTRABBASSO

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	CONTRABBASSO	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI CORNO

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	CORNO	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE



## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI FAGOTTO

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	FAGOTTO	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI FLAUTO DOLCE

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	FLAUTO DOLCE	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI FLAUTO TRAVERSO

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	FLAUTO TRAVERSO	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI MANDOLINO

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	MANDOLINO	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI OBOE

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	OBOE	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI ORGANO

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	PIANOFORTE	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI PIANOFORTE

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	PIANOFORTE	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI SASSOFONO

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	SASSOFONO	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE



## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI STRUMENTI A PERCUSSIONE

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	STRUMENTI A PERCUSSIONE	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI TROMBA

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	TROMBA	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI TROMBONE

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	TROMBONE	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI VIOLA

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	VIOLA	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI VIOLINO

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	VIOLINO	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE

## CORSO DI FORMAZIONE MUSICALE DI BASE DI VIOLONCELLO

Tipologia delle Attività Formative	Disciplina	Tip.	I ANNO	II ANNO	III ANNO
CARATTERIZZANTE	VIOLONCELLO	I	ESAME DI CONFERMA		ESAME FINE LIVELLO
			IDONEITA'	IDONEITA'	
FORMAZIONE DI BASE	Teoria e Solfeggio	C	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO
	Pianoforte Complementare	G	IDONEITA'	IDONEITA'	ESAME FINE LIVELLO

I lezione individuale

C lezione collettiva teorica o pratica

G lezione di gruppo o compartecipata

TUTTI I CORSI HANNO DURATA ANNUALE DI 25 ORE