

**CONSERVATORIO**  
STATALE DI MUSICA  
CESARE POLLINI  
PADOVA

## 5. Verbale relativo alla validazione dei crediti pregressi per il percorso dei 24 crediti.

Il giorno 18 maggio 2018 alle ore 12.30 si è riunita la commissione per valutare la documentazione ad integrazione della domanda precedentemente presentata da **Renzo Spada** ad integrazione e aggiornamento della richiesta per la validazione dei crediti pregressi ai sensi del DM 616/2017, Art. 3 comma 6.

La commissione è composta dal Direttore M<sup>o</sup> Leopoldo Armellini e i Pro<sup>o</sup>. Borin Luciano e Facchin Francesco.

Si riportano i criteri precedentemente individuati nel verbale del 27/11/2017 per la validazione dei crediti ai sensi del DM 616/2017, Art. 3 comma 6:

Criteri adottati:

1. Il riconoscimento si effettuerà in base alla presenza dei Codici previsti e della congruità di obiettivi formativi e contenuti disciplinari come da DM 616 del 10/08/2017 e Allegati, e Nota della Circolare Ministeriale 32688 del 17/11/2017
2. In assenza dei Codici di riferimento si rimanda il riconoscimento e validazione degli insegnamenti richiesti alle Istituzioni che hanno erogato l'attività formativa, come da Nota Circolare Ministeriale 32688 del 17/11/2017
3. Nei casi in cui l'insegnamento riconosciuto evidenzia una parziale presenza dei contenuti disciplinari come previsto dalla tabella degli insegnamenti delle aree disciplinari, verrà richiesta una integrazione della frequenza con obbligo di esame; il voto finale sarà dato dalla media con il voto precedente.

Si prosegue con la presa visione delle documentazioni inoltrate. La commissione decide di validare, ai sensi dell'Art.3 comma 3 lettere a), b), c) d) i crediti conseguiti nei settori:

CODD/01/02/03/04/05/06/07; MPED, tutti; MPSI, tutti; L-ART/08 ; FIL03, tutti

La commissione delibera sulla richiesta pervenuta.

Tenuto conto di quanto espresso dall'Università di Bologna in una sua del 19/03/2018, che recita:

*(...) l'Università di Bologna rilascia direttamente alle Istituzioni Universitarie e Accademiche le attestazioni delle attività svolte dai propri ex alunni ai fini della partecipazione al Corso CF 24 (...). Per quanto riguarda la sua situazione specifica, come da scambi mail intercorsi nei giorni 9, 15 e 19 febbraio, le confermo che abbiamo inviato l'attestazione delle attività svolte presso l'Università di Bologna al Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" di Padova. Sarà il Conservatorio a procedere con l'attività di riconoscimento in merito al Corso CF 24.*

E tenuto conto anche della Nota MIUR Dipartimento per la formazione Superiore e la Ricerca; prot n. 2999 del 25/10/2017 dove al paragrafo "sulla certificazione "unica" atta all'assolvimento dell'acquisizione dei 24 CFU e limiti dei corsi si recita:

*(...) a) la singola Università potrà rilasciare attestati riguardanti esclusivamente le attività svolte presso la stessa; tali attestati dovranno indicare le attività svolte, comprese di SSD, CFU, votazione finale ed obiettivi formativi e/o programma affrontato dal candidato*

b) sulla base delle suddette attestazioni l'Istituzione presso cui lo studente/candidato chiede il completamento del percorso formativo, rilascerà apposita certificazione finale, previa verifica del raggiungimento complessivo degli obiettivi formativi previsti ai sensi dell'art.3, comma 5 del DM 616/17

Al Sig. Spada Renzo si concede il riconoscimento di:

Insegnamento richiesto	Insegnamento riconosciuto
00868 – M-PSI - Psicologia	CODD/04 Psicologia generale e dello sviluppo – Voto 28/30 – 3 cfa*
09022 – 09023 - M-PED Metodologia dell'educazione musicale 1 e 2	Metodologia dell'educazione musicale 1- Voto 27/30 – 1 cfa* Metodologia dell'educazione musicale 2- Voto 27/30 – 1 cfa*
03527 – L-ART08 Etnomusicologia	CODM/02 Fondamenti di antropologia musicale e etnomusicologia Voto 28/30 – 3 cfa*
Semiologia della Musica	CODM/02 Fondamenti di Semiologia musicale 27/30 – 3 cfa*

\*= i cfa attribuiti si riferiscono agli insegnamenti previsti dal Piano dell'Offerta Formativa del Conservatorio di Padova

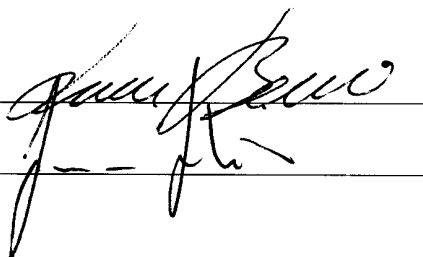
La seduta è tolta alle ore 13.00

Padova, 18 maggio 2018

La Commissione

M° Luciano Borin

M° Francesco Facchin



Il Direttore

M° Leopoldo Armellini

