

CONSERVATORIO “CESARE POLLINI”, PADOVA
Prof.ssa Maddalena Bonechi
a.a. 2024/2025

**Calendario delle lezioni
SECONDO semestre**

Le lezioni verranno erogate in maniera convenzionale, **soltanto in presenza**,
in sede centrale (Cassan).

Inizio delle lezioni: 5 marzo 2025

✓ **Storia e storiografia della musica I (triennio), 30 ore, mercoledì ore 15.30-17.30, aula 22 via Cassan**

CALENDARIO LEZIONI

1. 5 marzo 2025, ore 15.30-17.30
 2. 12 marzo 2025, ore 15.30-17.30
 3. 19 marzo 2025, ore 15.30-17.30
 - (NO LEZIONE 26 MARZO)
 4. 2 aprile 2025, ore 15.30-17.30
 5. 9 aprile 2025, ore 15.30-17.30
 6. 12 aprile 2025, **ore 15-17 (eccezionalmente di sabato per completamento ore)**
 7. 16 aprile 2025, ore 15.30-17.30
 8. 23 aprile 2025, ore 15.30-17.30
 9. 30 aprile 2025, ore 15.30-17.30
 10. 7 maggio 2025, ore 15.30-17.30
 11. 14 maggio 2025, ore 15.30-17.30
 12. 21 maggio 2025, ore 15.30-17.30
 13. 28 maggio 2025, ore 15.30-17.30
 14. 4 giugno 2025, ore 15.30-17.30
 15. 11 giugno 2025, ore 15.30-17.30
-

- ✓ **Storia e storiografia della musica II (triennio)**, 30 ore, mercoledì ore 13.30-15.30, aula 22 via Cassan

CALENDARIO LEZIONI

1. 5 marzo 2025, ore 13.30-15.30
 2. 12 marzo 2025, ore 13.30-15.30
 3. 19 marzo 2025, ore 13.30-15.30
(NO LEZIONE 26 MARZO)
 4. 2 aprile 2025, ore 13.30-15.30
 5. 9 aprile 2025, ore 13.30-15.30
 6. 12 aprile 2025, **ore 13-15** (eccezionalmente di sabato per completamento ore)
 7. 16 aprile 2025, ore 13.30-15.30
 8. 23 aprile 2025, ore 13.30-15.30
 9. 30 aprile 2025, ore 13.30-15.30
 10. 7 maggio 2025, ore 13.30-15.30
 11. 14 maggio 2025, ore 13.30-15.30
 12. 21 maggio 2025, ore 13.30-15.30
 13. 28 maggio 2025, ore 13.30-15.30
 14. 4 giugno 2025, ore 13.30-15.30
 15. 11 giugno 2025, ore 13.30-15.30
-

- ✓ **Storia e storiografia della musica III (triennio)**, 30 ore, mercoledì ore 17.30-19.30, aula 22 via Cassan
- ✓ **Storia e storiografia della musica (triennio indirizzo musica elettronica)**, 30 ore, mercoledì ore 17.30-19.30, aula 22 via Cassan

CALENDARIO LEZIONI

1. 5 marzo 2025, ore 17.30-19.30
2. 12 marzo 2025, ore 17.30-19.30
3. 19 marzo 2025, ore 17.30-19.30
(NO LEZIONE 26 MARZO)
4. 2 aprile 2025, ore 17.30-19.30
5. 9 aprile 2025, ore 17.30-19.30
6. 12 aprile 2025, **ore 11-13** (eccezionalmente di sabato per completamento ore)
7. 16 aprile 2025, ore 17.30-19.30
8. 23 aprile 2025, ore 17.30-19.30
9. 30 aprile 2025, ore 17.30-19.30
10. 7 maggio 2025, ore 17.30-19.30
11. 14 maggio 2025, ore 17.30-19.30
12. 21 maggio 2025, ore 17.30-19.30
13. 28 maggio 2025, ore 17.30-19.30
14. 4 giugno 2025, ore 17.30-19.30
15. 11 giugno, ore 17.30-19.30

- ✓ **Estetica della musica (triennio di composizione / corso a scelta per tutti i trienni), 25 ore, mercoledì ore 10.30-12.30, aula 22 Via Cassan**

CALENDARIO LEZIONI

1. 12 marzo 2025, ore 10.30-12.30
 2. 19 marzo 2025, ore 10.30-12.30
(NO LEZIONE 26 MARZO)
 3. 2 aprile 2025, ore 10.30-12.30
 4. 9 aprile 2025, ore 10.30-12.30
 5. 16 aprile 2025, ore 10.30-12.30
 6. 23 aprile 2025, ore 10.30-12.30
 7. 30 aprile 2025, ore 10.30-12.30
 8. 7 maggio 2025, ore 10.30-12.30
 9. 14 maggio 2025, ore 10.30-12.30
 10. 21 maggio 2025, ore 10.30-12.30
 11. 28 maggio 2025, ore 10.30-12.30
 12. 4 giugno 2025, ore 10.30-12.30
-

- ✓ **Storia delle forme e dei repertori musicali I (mutuabile anche come II), biennio, 12 ore, giovedì ore 10-12, Aula 23 via Cassan**

Titolo del corso:

*Per una breve storia del poema sinfonico
tra seconda metà dell'Ottocento e primo Novecento*

CALENDARIO LEZIONI

1. 3 aprile 2025, ore 10-12
 2. 10 aprile 2025, ore 10-12
 3. 17 aprile 2025, ore 10-12
 4. 24 aprile 2025, ore 10-12
 5. 8 maggio 2025, ore 10-12
 6. 15 maggio 2025, ore 10-12
-

- ✓ **Estetica della musica ed elementi di organologia (biennio di composizione / corso a scelta per tutti i bienni), 24 ore, giovedì ore 13-15, Aula 23 via Cassan**

Titolo del corso:

I parte: *Il pensiero sulla musica di T. W. Adorno* (14 ore)

II parte: *Breve storia degli strumenti musicali della tradizione occidentale dal mondo antico a oggi* (10 ore, è prevista la presenza anche di docenti ospiti)

CALENDARIO LEZIONI

1. 13 marzo 2025 (estetica), ore 13-15
2. 20 marzo 2025 (estetica), ore 13-15
(NO LEZIONE 27 MARZO)
3. 3 aprile 2025 (estetica), ore 13-15
4. 10 aprile 2025 (estetica), ore 13-15
5. 17 aprile 2025 (estetica), ore 13-15
6. 24 aprile 2025 (estetica), ore 13-15
7. 8 maggio 2025 (estetica), ore 13-15
8. 15 maggio 2025 (organologia), ore 13-15
9. 22 maggio 2025 (organologia), ore 13-15
10. 29 maggio 2025 (organologia), ore 13-15
11. 5 giugno 2025 (organologia), ore 13-15
12. 12 giugno 2025 (organologia), ore 13-15