

Quadro Generale Esami

TRIENNIO DI DIDATTICA DELLA MUSICA E DELLO STRUMENTO

Indirizzi: Met. e tec. Musicali per le Disabilità – Musicoterapia – Comunicazione

BIENNIO di DIDATTICA DELLA MUSICA (curvature MT e Com.) e DIDATTICA DELLO STRUMENTO

Diplomi Accademici di 1 e 2 Livello

Sessione Esami Estiva: A.A.2020/2021

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
BIENNIO	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	Bellon						28/6	14.30 (scritto)	PR B Aula M	Ferrari Ilaria, Zou Jinghui, Miotto Luigi, Recchiuto Angelica, Di Silvestro Sandro, Longo Giovanni, Fragalà Marco, Mazzucato Laura, Randazzo Giorgio	IDONEITÀ
24 CFA	Elementi di composizione	Bellon	Facchin	Kirschner			Borin	30/6	10.30 (orale)	PR B Aula M	Dal Carobbo Marco, Castellano Sara, Fragalà Marco, Longhin Giacomo, Oldrati Giovanni, Palù Daniele, Rampazzo Kelly, Resini Emanuele, Scarpa Giorgia, Sozzo Cassandra, Strippoli Ilaria, Verrillo Massimiliano, Pregelj Mojca	ESAME
24 CFA	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	Bellon	Facchin	Kirschner			Borin	28/6	9.30 e 11.30 (scritti)	PR B Aula M	Gruppo A (9.30-11.30): Dal Carobbo Marco, Castellano Sara, Fragalà Marco, Longhin Giacomo, Oldrati Giovanni, Palù Daniele, Rampazzo Kelly, Gruppo B (11.30-13.30): Resini Emanuele, Scarpa Giorgia, Sozzo Cassandra, Strippoli Ilaria, Verrillo Massimiliano, Pregelj Mojca	
TRIENNIO	Elementi di Composizione e Analisi 2	Bellon						30/6	10.30 (orale)	PR B Aula M	Tollon Cristiano	IDONEITÀ

TRIENNIO	Storia della Musica III	Cattelan	Facchin	Patarino			Ruffin	martedì 22/6	concordata	ONLINE	Triennio 3	ESAME
TRIENNIO	Estetica 2	Cattelan	Facchin	Patarino			Ruffin	martedì 22/6	concordata	ONLINE	Zanella Niccolò	ESAME
TRIENNIO	Antropologia della musica	Cattelan	Facchin	Patarino			Ruffin	martedì 22/6	concordata	ONLINE	Triennio 3	ESAME
24 cfa BIENNIO	Fondamenti di sociologia musicale	Cattelan	Facchin	Patarino			Ruffin	martedì 22/6	concordata	ONLINE	24 cfa (tutti gli iscritti) B1 (a scelta)	ESAME
BIENNIO 24 cfa	Fondamenti di antropologia musicale e etnomusicologia	Cattelan	Facchin	Patarino			Ruffin	martedì 22/6	concordata	ONLINE	24 cfa e B1 (tutti gli iscritti)	ESAME

TRIENNIO	Pedagogia Musicale 3	Buzzoni	Borin	Facchin			Bellon	Venerdì 25/6	9.30	ONLINE	Corrain Elisa, Peron Antonella	ESAME
24CFA BIENNIO	Pedagogia musicale	Buzzoni	Borin	Facchin			Bellon	Venerdì 25/6	10.30	ONLINE	B: Venturin Jessica, Kazanskaja Anna, 24cfa: Strippoli Ilaria, Dal Carobbo Marco, Leban Andrea	ESAME
TRIENNIO	Metodologia dell'insegnamento strumentale 3	Buzzoni	Borin	Facchin			Bellon	Venerdì 25/6	9.30	ONLINE	Corrain Elisa	ESAME

24CFA BIENNIO	Pedagogia musicale	Buzzoni	Borin	Facchin			Bellon	Lunedì 24/5 Martedì 25/5	9.00 13.30	ONLINE	24/5: Lopez Fulvia, Pregelic Mojca, Biscaro Carlo, Bressan Elena, Fragalà Marco, Leban Andrea, Muscardin Enrico, Nardo Alice, Oldrati Giovanni, Randazzo Giorgio, Resini Emanuele, Sgorlon Melissa 25/5: Castellano Sara, Baldo Francesca, Bertelli Maddalena, Caroni Riccardo, D'Amico Nicola, Dal Carobbo Marco, Furlanis Ivan, Longhin Giacomo, Mazzucato Laura, Mosman Jou Paulo, Palù Daniele, Piani Anna, Rampazzo Kelly, Scarpa Giorgia, Sossai Giovanni, Sozzò Cassandra, Sturman Vera, Zatterin Chiara	ESAME
24CFA BIENNIO	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	Buzzoni	Borin	Facchin			Bellon	Mercoledì 14/7	14.00	PR	Bressan, D'Amico, Fragalà, Furlanis, Longhin, Oldrati, Piani, Revoltella, Rampazzo, Caroni, Muscardin, Nardo, Pregelic, Resini, Sgorlon, Turman, Zatterin	ESAME
24CFA BIENNIO	Metodologia dell'educazione musicale	Buzzoni	Borin	Facchin			Bellon	Venerdì 25/6	11.30	ONLINE	Barbon, Lopes, Mazzucato, Randazzo, Kazanskaja, Recchiuto, Venturin 24cfa: Bertelli, Biscaro, D'Amico, Greggio, Leban, Loinghin, Oldrati, Pregelic, Resini, Sgorlon, Sturman, Zatterin	ESAME

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
24CFA	Musica d'insieme per didattica della musica	Facchin	Borin	Bellon			Buzzoni	Ven 9/7	9.30	PR B Aula 6	Bertelli Maddalena, Biscaro Carlo, Caroni Riccardo, Castellano Sara, D'Amico Nicola, Greggio Francesco, Longhin Giacomo, Muscardin Enrico, Oldrati Giovanni, Palu' Daniele, Piani Anna, Pregeljic Mojca, Scarpa Giorgia, Strippoli Ilaria, Sturman Vera, Verrillo Massimo, Zatterin Chiara	ESAME
24CFA	Direzione e concertazione di coro	Facchin	Borin	Bellon			Buzzoni	Mer 7/7	9.30	PR B Aula 6	Bertelli Maddalena, Biscaro Carlo, Bozzetto Anna, Bressan Elena, Castellano Sara, Dal Carobbo Marco, Furlanis Ivan, Greggio Francesco, Leban Andrea, Longhin Giacomo, Nardo Alice, Oldrati Giovanni, Palù Daniele, Sgorlon Melissa, Strippoli Ilaria, Sturman Vera, Tozzi Lorenzo	ESAME
TRIENNIO	Musicoterapia applicata 1 – disturbi neurosensoriali	Facchin	Borin	Bellon			Buzzoni	Ven 9/7	17.00	PR B Aula 6	Barbolini Giorgia, Brevi Lisa, Masi Beatrice, Pezzin Alberto, Tollon Cristiano, Varola Caterina	ESAME
PROPEDEUTICO	Elementi di tecnica vocale e lettura cantata estemporanea	Facchin	Borin	Buzzoni			Bellon	Mer 16/6	18.00	PR B Aula 8	Fassina Valeria, Ruzza Alessandro	ESAME

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA B: Bertacchi C: Centrale (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
BIENNIO	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	Borin						Mer 10/6	17.00	B M	Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Venturin Jessica, Zou Jinghui, Torrese Leonardo, Ju Jarui, Xu Xianchen, Liu Xiaoyue	IDONEITÀ
24 CFA	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	Borin	Facchin	Bellon			Buzzoni	Giov 17/6	18.30	B Aula M	Bressan Elena, D'Amico Nicola, Dal Carobbo Marco, Furlanis Ivan, Palù Daniele, Pregelj Mojca, Caroni Riccardo, Nardo Alice, Rampazzo Kelly, Sossai Giovanni, Strippoli Ilaria	ESAME
TRIENNIO	Pratica della lettura vocale e pianistica 1	Borin						Mar 15/6	16.00	ONLINE	Varnakulasurijga Angela, Dall'Olio Ester, Girardi Michele	IDONEITÀ
PROPEDEUTICO	Introduzione alla pratica dell'accompagnamento pianistico	Borin	Facchin	Buzzoni				Mer 16/6	18.00	PR B Aula 9	Fassina Valeria, Ruzza Alessandro	ESAME
TRIENNIO	Pratica della lettura vocale e pianistica 2	Borin	Facchin	Buzzoni			Bellon	14/7	11.00	PR B aula 6	Tollon Cristiano, Corrain Elisa	ESAME
TRIENNIO	Fisiopatologia della pratica vocale strumentale; -ergonomia della pratica strumentale -Anatomofisiologia dell'apparato pneumo-fono-articolario -fisiopatologia della comunicazione umana	Borin	Baracca	Rossi			Facchin	Da definire	Da definire	ONLINE	T1: Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela T2: Tollon Cristiano Francesca Berton (cfa lib)	ESAME
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori 3 (pf)	Borin	Facchin	Buzzoni			Bellon	14/7 22/3	10.30 15.00	B6	Masi Beatrice, Varola Caterina, Peron Antonella,	ESAME
BIENNIO	Prassi esecutive e repertori 1 (pf)	Borin	Facchin	Buzzoni			Bellon	14/7 22/3	10.30 16.00	B6	Venturin Jessica	ESAME
TRIENNIO	Musica da Camera	Borin	Facchin	Bellon			Bellon	Mer 7/7	18.00	B 6	Brevi Lisa, Corrain Elisa, Masi Beatrice, Varola Caterina, Pezzin alberto, Peron Antonella	ESAME

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA B: Bertacchi C: Centrale (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
24 CFA BIENNIO	Psicologia generale e dello sviluppo (Fondamenti di psicologia dello sviluppo)	Zamperlin	Buzzoni	Facchin			Borin	Scritto: 14/6	Turno A: (15.30-16.45) Turno B (17.00-18.15)	B - PRESENZA MULTIMEDIALE (scritto)	TURNO A (15.30-16.45) Bressan Elena, Dal Carobbo Marco, Leban Andrea, Scarpa Giorgia, Verillo Massimo, Palù Daniele, d'Amico Nicola	ESAME IDONEITA'
								Orale: 17/6	Orale 17.00	ORALE ONLINE (tutti)	TURNO B (17.00-18.15) Favero Marco, Venturin Jessica, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Barbon Sophia, Greggio, Francesco, Rampazzo Kelly	
								Scritto: 5/7	Turno A: (15.30-16.45) Turno B (17.00-18.15)	B - PRESENZA MULTIMEDIALE (scritto)	TURNO A (15.30-16.45) Bertelli Maddalena, Castellano Sara, Sossai Giovanni, Furlanis Ivan, Piani Anna, Sozzo Cassandra, Caroni Riccardo	
Orale: 8/7	Orale 17.00	ORALE ONLINE (tutti)	TURNO B (17.00-18.15) Duarte Natalia, Notaro Fabio, Zatterin Chiara, Nardo Alice, Biscaro Carlo, Resini Emanuele, Sgorlon Meissa									
24 CFA BIENNIO	Psicologia musicale	Agrillo	Buzzoni	Borin			Facchin	giovedì 10/6	10.00	ONLINE	B1(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Venturin Jessica B1(s) Schiavolin Adele, Zou Jinghui 24 CFA (tutti gli iscritti)	ESAME
24 CFA	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	Nicotra	Facchin	Borin			Facchin	Mar 15/6	9.00	ONLINE	24 cfa (tutti gli iscritti)	ESAME
TRIENNIO	Musicoterapia generale – nosografia e applicazioni in MT	D'Ulisse	Facchin	Borin			Buzzoni	Da Definire	Da Definire	ONLINE	T1(Mt): Bertaglia Chiara, Cinel Maria, Dall'olio Ester T2 (D-Mt): Barbolini Giorgia, Tollon Cristiano T1-(C): Varnakulasurija Angela,	ESAME
BIENNIO	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale (Curvatura MT e C) Modulo di: Neurofisiopatologia e basi neurofisiologiche dell'intervento musicoterapico	Lopez	Facchin	Borin			Buzzoni	Da definire	Da Definire		B1(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Venturin Jessica <i>CFA LIBERI: Regazzo Milena, Bertelli Maddalena, Remondi Beatrice, Gambato Alessandro, Longhin Francesco, Leban andrea, Rossi Marco,</i>	ESAME
BIENNIO	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale/strumentale (Curvatura Musicoterapia) Modulo di: Musicoterapia recettiva	Zanchi	Facchin	Borin			Buzzoni	Da definire	Da Definire		B2 (MT): Giannotti Chiara, Kazanskaja Anna, Randazzo Giorgio B1(MT): Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Venturin Jessica	ESAME
TRIENNIO	GORDON LEARNING THEORY	Apostoli						Da definire	Da Definire	ONLINE	T1(MT): Bertaglia Chiara, Cinel Maria, Dall'Olio Ester T1-(C): Bertocco Margherita, Varnakulasurija Angela, Girardi Michele	Idoneità
TRIENNIO	Prassi esecutive e repertori (2° strumento (percussioni))	Pastore	Borin	Facchin			Bellon	Mar 15/6	9.00	B 6	T3: Masi Beatrice, Varola Caterina, Pezzin alberto, T2: Barbolini Giorgia, Tollon Cristiano	Esame/Idoneità
TRIENNIO BIENNIO	Prassi esecutive e rep. (VI)	Parravicini	Scalabrin	Borin			Facchin	Martedì 22/6	9.30	C 9	Barbolini Giorgia, Bertocco Margherita, Zou Jinghui	Esame
TRIENNIO/BIENNIO	Prassi esecutive e rep. 1 (Arpa)	Tornari	Muggia	Miotto			Borin	Venerdì 2/7	9.30	C 2	Barbon Sophia, Mazzucato Laura	Esame

ORDINAMENTO	DISCIPLINA/TIPO DI ESAME	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	COMM 5	RISERVA	DATA	ORA	SEDE/AULA B: Bertacchi C: Centrale (OL) ONLINE (PR) PRESENZA	NOMI ALLIEVI	NOTE
BIENNIO	DIPLOMA ACCADEMICO di 2 livello in Didattica della musica e dello strumento Curvatura:	Direttore	Facchin (relatore)	Zamperlin (correlatore)	Borin	Buzzoni	Bellon	22/7	10.30	B /Aula 6	Favero Marco	TESI
BIENNIO	DIPLOMA ACCADEMICO di 2 livello in Didattica della musica e dello strumento Curvatura: Comunicazione Musicale	Direttore	Facchin (relatore)	Borin (correlatore)	Buzzoni	Zamperlin	Bellon	22/7	11.00	B /Aula 6	Giannotti Chiara	TESI
TRIENNIO	DIPLOMA ACCADEMICO di 1 livello in Didattica della musica e dello strumento Curvatura: Comunicazione Musicale	Direttore	Borin (relatore)	Facchin (correlatore)	Buzzoni	Zamperlin	Bellon	22/7	12.00	B /Aula 6	Zanella Niccolò	TESI

CORSI ACCADEMICI e del VECCHIO ORDINAMENTO SESSIONI D'ESAME DEI CORSI ACCADEMICI di primo e secondo livello

Sessione di esami invernale	dal 14 febbraio al 25 marzo
Sessione di esami estiva	dal 20 giugno al 20 luglio
Sessione di esami autunnale	dal 17 ottobre al 31 ottobre

SESSIONI DI DIPLOMA ACCADEMICO di primo e secondo livello e del vecchio ordinamento

Sessione estiva di Laurea	dal 20 giugno al 31 luglio
Iscrizione alla sessione di esami estiva	Dal 15 marzo al 30 aprile
Sessione autunnale di Laurea	dal 17 ottobre al 30 novembre
Iscrizioni sessione di esami autunnale	Dal 1 al 31 luglio
Sessione straordinaria di Laurea (sessione invernale)	dal 25 marzo al 30 aprile successivi all'anno accademico frequentato
Iscrizioni sessione di esami invernale	dal 10 gennaio al 31 gennaio

AMMISSIONI AI CORSI ACCADEMICI di primo e secondo livello

Prima sessione di esami di ammissione	Da definire
Iscrizioni prima sessione degli esami di ammissione	Da definire
Seconda sessione di esami di ammissione	Da definire
Iscrizioni seconda sessione degli esami di ammissione	Da definire