

Padova, 23 febbraio 2023

"Determina di Affidamento Diretto ex art. 36, co. 2, lett. A) – D.lgs n. 50/2016" n. 018/2023

Oggetto: Indizione di procedura di affidamento diretto per il servizio di prenotazione di n. 1 camera d'albergo per n. 3 pernottamenti in occasione della masterclass Erasmus di chitarra;

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO

PREMESSO che, così come segnalato dal docente responsabile del progetto Erasmus, in occasione della masterclass di chitarra organizzata dal Conservatorio nell'ambito delle attività inerenti gli scambi culturali, si rende necessario provvedere al servizio di prenotazione di n. 1 camera d'albergo per i 2 docenti slovacchi ospiti dell'Istituto;

RAVVISATA, pertanto, la necessità di attivare le procedure necessarie per garantire il succitato servizio;

ACQUISITA l'autorizzazione della Direzione per l'iniziativa;

CONSTATATO che il servizio in oggetto rientra nei limiti di valore previsti dall'art.36, comma 2, lett. a) del D. Lgs. 50/2016;

CONSIDERATO che il servizio che s'intende conseguire deve avere le seguenti caratteristiche:

prenotazione n. 1 camera doppia con letti singoli e colazione inclusa con check in il 09/03/2023 e con check out il 12/03/2023 (n. 3 pernottamenti) per il M° Adam Marec e per il M° Peter Tomko;

VISTO che per il servizio in questione la spesa prevista è pari ad un massimo di € 345,27 (Euro trecentoquarantacinque/27 centesimi) IVA al 10% e esclusa e tassa di soggiorno inclusa che verrà imputata all'UPB 1.2.1/260;

CONSIDERATO che l'affidamento di cui al presente provvedimento grava sui fondi di bilancio di cui si attesta la disponibilità; **CONSIDERATO** i servizi di cui trattasi non sono presenti in nessuna Convenzione Consip attiva;

DATO ATTO che si è proceduto nel rispetto dei principi di cui all'articolo 30 comma 1, del D. Lgs. 50/2016 e s.m.i con particolare riguardo all'economicità, alla concorrenza, alla rotazione degli affidamenti e al divieto di artificioso frazionamento della spesa, nonché del principio di cui agli artt. 34 e 42 del D. Lgs.50/2016;

CONSIDERATO altresì che l'operatore economico individuato possiede i requisiti generali di cui all'art.80, comma 1, 2, 4, 5 e 12 del D. Lgs. 50/2016, avendo questa Amministrazione provveduto ad effettuare le seguenti verifiche:

- 1. Regolarità contributiva tramite acquisizione DURC;
- 2. Autocertificazione d'Impresa tramite la Camera di Commercio;

PRESO ATTO che l'affidamento con l'operatore economico si perfeziona attraverso scambio di lettere consistente nella trasmissione della lettera d'ordine e conseguente accettazione da parte dell'operatore economico prescelto;

ACQUISITO con la sottoscrizione del presente atto il parere del Responsabile Unico del Procedimento, dott.ssa Franca Moretto;

VISTO il Bilancio di Previsione 2023, approvato con delibera del Consiglio di Amministrazione n. 30/2022 del 25/11/2022; VISTI

- Il D. Lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. Codice dei Contratti Pubblici;
- Il D. Lgs. 19 aprile 2017, n. 56 Correttivo al Codice dei Contratti Pubblici;
- La delibera ANAC n. 1097 del 26 ottobre 2016: "Linee Guida n. 4 intitolate "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagine di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";
- La delibera ANAC n. 1096 del 26 ottobre 2016: Linee Guida n. 3 intitolate "Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni";
- L'art.26 delle legge 488/1999 circa l'obbligo di aderire alle convenzioni CONSIP;
- L'art.1 della Legge 296/2006 comma 450 circa l'obbligo di ricorso al mercato elettronico della Pubblica Amministrazione per gli acquisti di beni e servizi d'importo pari o superiore a € 5.000,00 e inferiore alle soglie di rilievo comunitario;

CONSERVATORIO DI MUSICA



- Il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445;
- L'art.37 del D. Lgs.33/2013 e l'articolo 1, comma 32, della Legge n. 190/2012 e successive modifiche ed integrazioni in materia rispettivamente di "Amministrazione Trasparente" e "Norme di contrasto alla corruzione";
- Il Regolamento di Amministrazione, finanza e contabilità del Conservatorio Cesare Pollini, adottato con Delibera del CdA del28.09.2004;

ACQUISITO il CIG Z673A14858

DETERMINA

Per le motivazioni indicate in premessa:

- 1. di affidare il servizio relativo alla prenotazione di n. 1 camera di albergo per il pernottamento di n. 2 docenti ospiti del Conservatorio in occasione della masterclass di chitarra organizzata nell'ambito del progetto Erasmus a Hotel Europa Ristorante Zaramella Srl con sede a Padova in Largo Europa, 9 per un importo massimo pari ad $\$ 378,00 IVA inclusa;
- 2. di stabilire che il costo complessivo dell'affidamento graverà sull'articolo 1.2.1/260 di cui si attesta la disponibilità;
- 3. di disporre che il pagamento verrà effettuato a seguito degli accertamenti in materia di pagamenti della PA ed al rispetto degli obblighi di cui all'art.3 della Legge 136/2010, e comunque previa presentazione di fatture elettroniche debitamente controllate e vistate in ordine alla regolarità e rispondenza formale e fiscale;
- 4. di disporre che in caso di esito negativo delle verifiche sul possesso dei requisiti generali di partecipazione a una procedura d'appalto inerenti la regolarità nel pagamento di imposte e tasse e l'eventuale esistenza di cause di esclusione di cui all'art. 80, commi 1, 2, 4, 5, 12 del D. Lgs. 50/2016 si procederà al recesso dell'ordine diretto di acquisto medesimo per giusta causa, alla segnalazione all'ANAC e all'azione per risarcimento danni oltre alla denuncia per falso all'autorità giudiziaria competente;

Il Responsabile del Procedimento accerterà la regolare esecuzione del servizio.

Responsabile del procedimento amministrativo ai sensi della Legge n. 241/1990 è la Sig.ra Ludovica Di Domenico, Assistente amministrativo responsabile dell'Ufficio Economato (tel. 049.8750648, email economato@conservatoriopollini.it).

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
Dott.ssa Franca Moretto

VISTO PER LA COPERTURA FINANZIARIA IL DIRETTORE DI RAGIONERIA Dott.ssa Addolorata Daloiso