ORARIO CORSI MATERIE TEORICHE

Anno accademico 2026-2027 (primo semestre)

Orario	**Lunedì**		**Martedì**		**Mercoledì**		*Orario*	**Giovedì**	**Venerdì**		*Orario*
SEDE	EREMITANI	CASSAN	EREMITANI	CASSAN	EREMITANI	CASSAN	SEDE	EREMITANI	EREMITANI	BERTACCHI	SEDE
8:00 - 8:30							8:00 - 8:30				08:00 - 08:30
08:30 - 9:00							08:30 - 9:00				08:30 - 9:00
09:00 - 09:30					(Raule) **Composizione per le Comunicazion e visuale 1**		09:00 - 09:30				09:00 - 09:30
09:30 - 10:00							09:30 - 10:00			(Raule) **Composizione per le Comunicazion e visuale 3**	09:30 - 10:00
10:00 - 10:30							10:00 - 10:30		(DOCENTE2) **Lettura cantata**		10:00 - 10:30
10:30 - 11:00							10:30 - 11:00				10:30 - 11:00
11:00 - 11:30					(Raule) **Debito Teoria e Solfeggio 1 MUS ELETTR e JAZZ**		11:00 - 11:30				11:00 - 11:30
11:30 - 12:00		(DOCENTE3) **Ritmica mus. cont.**	(DOCENTE2) **Ear Training 1**	(DOCENTE3) **Ear Training 2**			11:30 - 12:00		(DOCENTE2) **Ear Training 2**	(Raule) **Ear Training 2 (MUS ELETTR e JAZZ)**	11:30 - 12:00
12:00 - 12:30							12:00 - 12:30				12:00 - 12:30
12:30 - 13:00	(Zeni) **Debito Teoria e Solfeggio Modulo 1**						12:30 - 13:00	(Zeni) **Ear Training 1**			12:30 - 13:00
13:00 - 13:30							13:00 - 13:30				13:00 - 13:30
13:30 - 14:00							13:30 - 14:00				13:30 - 14:00
14:00 - 14:30							14:00 - 14:30				14:00 - 14:30
14:30 - 15:00	(Zeni) **Ear Training 1**	(DOCENTE3) **Teoria e Solfeggio 2**	(DOCENTE2) **Teoria e Solfeggio 1**	(DOCENTE3) **Lettura cantata**	(Raule) **Teoria e Solfeggio 2 PROP. JAZZ**	(Kirschner) **Teoria e Solfeggio 3**	14:30 - 15:00	(Zeni) **Teoria e Solfeggio 1**	(DOCENTE2) **Debito Teoria e Solfeggio Modulo 1**	(Raule) **Teoria e Solfeggio 1**	14:30 - 15:00
15:00 - 15:30							15:00 - 15:30				15:00 - 15:30
15:30 - 16:00							15:30 - 16:00				15:30 - 16:00
16:00 - 16:30	(Zeni) **Ear Training 2**	(DOCENTE3) **Teoria e Solfeggio 1**	(DOCENTE2) **Teoria e Solfeggio 2**	(DOCENTE3) **Debito Teoria e Solfeggio Modulo 2**	(Raule) **Ear Training 1**	(Kirschner) **Teoria e Solfeggio 2**	16:00 - 16:30	(Zeni) **Teoria e Solfeggio 3**		(Raule) **Teoria e Solfeggio1 PROP. JAZZ**	16:00 - 16:30
16:30 - 17:00							16:30 - 17:00				16:30 - 17:00
17:00 - 17:30							17:00 - 17:30				17:00 - 17:30
17:30 - 18:00	(Zeni) **Teoria e Solfeggio 1**	(DOCENTE3) **Teoria e Solfeggio 3**	(DOCENTE2) **Ritmica mus. cont.**				17:30 - 18:00	(Zeni) **Teoria e Solfeggio 2**		(Raule) **Teoria e Solfeggio 3**	17:30 - 18:00
18:00 - 18:30							18:00 - 18:30				18:00 - 18:30
18:30 - 19:00							18:30 - 19:00				18:30 - 19:00
19:00 - 19:30							19:00 - 19:30				19:00 - 19:30

- Teoria e Solfeggio 1
- Teoria e Solfeggio 2
- Teoria e Solfeggio 3
- Debito Modulo 1
- Debito Modulo 2
- Ear Training 1
- Ear Training 2
- Ear Training 3
- Teoria della Musica
- Lettura cantata
- Ritmica Mus. Cont.
- Direzione di Coro (Triennio, Biennio)
- Comp. per la Comp. vis. 1, 2, 3
- altro

CONTATTARE IL DOCENTE TRAMITE MAIL PER ISCRIVERSI ALL'INSEGNAMENTO PRESCELTO

 # Gli studenti iscritti all'ordinamento Propedeutico devono frequentare Teoria Solfeggio 2 (al primo anno) e Teoria e Solfeggio 3 (al secondo anno) qualora non abbiano conseguito la relativa Certificazione; pertanto Teoria e Solfeggio 1 Jazz equivale a Teoria e Solfeggio 2 e Teoria e Solfeggio 2 Jazz equivale a Teoria e Solfeggio 3.

FINO ALLA NOMINA DI DOCENTE2 e DOCENTE3 GLI ORARI POTREBBERO SUBIRE VARIAZIONI

Inizio delle lezioni dal 2 novembre per m° Raule e m° Zeni da confermare per Docente2 e Docente3 (controllare gli avvisi del sito).