

ORARIO INSEGNAMENTI TEORICI (COTP/06)						Anno accademico 2022-2023 (primo semestre)						1 Corso	
Orario	Martedì			Mercoledì		Orario	Giovedì	Venerdì			Orario	2 Corso	
SEDE	PASQUALIN (Cassan)	RAULE (Tencarola)	SANSON (Bertacchi)	KIRSCHNER (Cassan)	RAULE (Bertacchi)	SEDE	PASQUALIN (Cassan)	KIRSCHNER (Cassan)	RAULE (Bertacchi)	SANSON (online)	SEDE		
8:00 - 8:30						8:00 - 8:30					08:00 - 08:30	3 Corso	
08:30 - 9:00						08:30 - 9:00					08:30 - 9:00		
09:00 - 09:30						09:00 - 09:30					09:00 - 09:30	1 Propedeutico	
09:30 - 10:00		EarTraining 2 **			Ear Training 1	09:30 - 10:00					09:30 - 10:00		
10:00 - 10:30				Ear Training 1		10:00 - 10:30		Ritmica musica contemporanea 2 (Biennio Jazz)			10:00 - 10:30	2 Propedeutico	
10:30 - 11:00			Ear Training 1			10:30 - 11:00			Comp. per la comunicazione e visuale 1		10:30 - 11:00	Ear Training 1	
11:00 - 11:30		Ritmica musica contemporanea (Triennio Didattica)**			Teoria e Solfeggio Propedeutico e Corso Recupero 1° modulo	11:00 - 11:30		EarTraining 2			11:00 - 11:30		
11:30 - 12:00			Ear Training 2	Direzione di coro (Triennio)		11:30 - 12:00					11:30 - 12:00		
12:00 - 12:30						12:00 - 12:30		Direzione di Coro (Biennio)	Teoria e Solfeggio Propedeutico e Corso Recupero 1° modulo		12:00 - 12:30	Ear Training 2	
12:30 - 13:00						12:30 - 13:00					12:30 - 13:00		
13:00 - 13:30						13:00 - 13:30					13:00 - 13:30	Ear Training 3	
13:30 - 14:00						13:30 - 14:00					13:30 - 14:00		
14:00 - 14:30						14:00 - 14:30					14:00 - 14:30	Teoria della Musica	
14:30 - 15:00	Ear Training 1		Teoria e Solfeggio 3° Corso Base	Teoria e Solfeggio* 2° Corso Base		14:30 - 15:00	Teoria e Solfeggio 3° Corso Base		Teoria e Solfeggio 1° Corso Base	Teoria e Solfeggio Propedeutico e Corso Recupero 1° modulo	14:30 - 15:00	Ritmica Mus. Cont. 1 (Jazz)	
15:00 - 15:30						15:00 - 15:30					15:00 - 15:30		
15:30 - 16:00	EarTraining 2					15:30 - 16:00					15:30 - 16:00		
16:00 - 16:30			Teoria e Solfeggio 2° Corso Base	Teoria e Solfeggio* 3° Corso Base		16:00 - 16:30	Teoria e Solfeggio 2° Corso Base		Teoria e Solfeggio 2° Corso Base	Ear Training 1	16:00 - 16:30	Ritmica Mus. Cont. 2 (Jazz)	
16:30 - 17:00						16:30 - 17:00					16:30 - 17:00		
17:00 - 17:30	Teoria e Solfeggio Propedeutico e Corso Recupero 1° modulo		Teoria e Solfeggio 1° Corso Base	Teoria e Solfeggio* 1° Corso Base		17:00 - 17:30					17:00 - 17:30	Ritmica Mus. Cont. (Did.)	
17:30 - 18:00						17:30 - 18:00	Teoria e Solfeggio 1° Corso Base		Teoria e Solfeggio 3° Corso Base	EarTraining 3	17:30 - 18:00		
18:00 - 18:30						18:00 - 18:30					18:00 - 18:30	Comp. per la Com. vis. 1, 2, 3	
18:30 - 19:00						18:30 - 19:00					18:30 - 19:00		
19:00 - 19:30						19:00 - 19:30					19:00 - 19:30	Solfeggio amatoriale	

* la lezione è posticipata di 15 minuti rispetto all'orario indicato

** contattare il docente per il dettaglio orario dei corsi

*** salvo diversa indicazione (eventualmente sede centrale)

NB: per Composizione per la comunicazione visuale 2 e 3 contattare il docente