

ACCERTAMENTI TEORIA E SOLFEGGIO E ARMONIA TRIENNI - AMMISSIONI 2021/2022			
COGNOME E NOME	STRUMENTO/MATERIA PRINCIPALE	TEORIA E SOLFEGGIO 01/06/2021	ARMONIA 03/06/2021
		Auditorium Sede Centrale Via Eremitani, 18 dalle 14.30 alle 15.30; Sede Centrale, aula 8 dalle 15.30 alle 18.00	Auditorium Sede Centrale, Via Eremitani 18 dalle 14.00 alle 16.00
FERRARI IARA	CANTO	ESONERATO	ESONERATO
LING YULONG	CANTO	SI	SI
MORI YUKARI	CANTO	SI	SI
PUTRINO GIULIO	CANTO	ESONERATO	ESONERATO
SHEN JUNJIE	CANTO	SI	SI
XIANG RUNDONG	CANTO	SI	SI
YANG MENGJIE	CANTO	SI	SI
WANG DUO	CANTO	SI	SI
ZANATTA CHIARA	CANTO	SI	SI
ZHANG JIAJIE	CANTO	SI	SI
ZHANG XINGYU	CANTO	SI	SI
ZHAO SHANGSI	CANTO	SI	SI
ZENNARO PIETRO	STRUMENTI A PERCUSSIONE	SI	SI
RADOSSI ALBERTO	STRUMENTI A PERCUSSIONE	ESONERATO	ESONERATO
MARTIN ALBERTO	STRUMENTI A PERCUSSIONE	ESONERATO	ESONERATO
DESTRO FILIPPO	MUSICA ELETTRONICA indirizzo tecnico di sala di registrazione	studente interno (in sospeso)	studente interno (in sospeso)
CASOLINO ALESSANDRO	MUSICA ELETTRONICA indirizzo compositivo	SI	SI
ZOLEO LEONARDO	MUSICA ELETTRONICA indirizzo compositivo	SI	SI
GANDOLFI GIORGIO	MUSICA ELETTRONICA indirizzo tecnico di sala di registrazione	studente interno (in sospeso)	studente interno (in sospeso)
AXEL FRANCO	MUSICA ELETTRONICA indirizzo compositivo	SI	SI
NUCAMENDI CREMONESE SANTIAGO RAFFAELLO	MUSICA ELETTRONICA indirizzo compositivo	studente interno (in sospeso)	studente interno (in sospeso)
TAGLIAFERRO MATTEO	MUSICA ELETTRONICA indirizzo tecnico di sala di registrazione	ESONERATO	studente interno (in sospeso)
MILINKOVIC EMILJA	DIDATTICA DELLA MUSICA indirizzo metodologie e tecniche per la disabilità	ESONERATO	ESONERATO