

ORARIO CORSI MATERIE TEORICHE						Anno accademico 2023-2024 (secondo semestre)						
Orario	Martedì		Mercoledì		Orario	Giovedì	Venerdì				Orario	
SEDE	BERTACCHI	CASSAN	CENTRALE	ONLINE	BERTACCHI	SEDE	CASSAN	CASSAN	BERTACCHI	ONLINE	ONLINE	SEDE
8:00 - 8:30						8:00 - 8:30						08:00 - 08:30
08:30 - 9:00						08:30 - 9:00						08:30 - 9:00
09:00 - 09:30						09:00 - 09:30						09:00 - 09:30
09:30 - 10:00						09:30 - 10:00						09:30 - 10:00
10:00 - 10:30						10:00 - 10:30		(Kirschner) Lettura cantata*				10:00 - 10:30
10:30 - 11:00	(Sansone) Ear Training 2		(Kirschner) EarTraining2*			10:30 - 11:00			(Raule) Composizione per le Comunicazione visuale 1			10:30 - 11:00
11:00 - 11:30						11:00 - 11:30		(Kirschner) Direzione di Coro (Biennio)				11:00 - 11:30
11:30 - 12:00						11:30 - 12:00						11:30 - 12:00
12:00 - 12:30	(Sansone) Lettura cantata		(Kirschner) Direzione di Coro (Triennio)			12:00 - 12:30			(Raule) Composizione per le Comunicazione visuale 2			12:00 - 12:30
12:30 - 13:00						12:30 - 13:00						12:30 - 13:00
13:00 - 13:30						13:00 - 13:30						13:00 - 13:30
13:30 - 14:00						13:30 - 14:00						13:30 - 14:00
14:00 - 14:30						14:00 - 14:30						14:00 - 14:30
14:30 - 15:00	(Sansone) Ear Training 1	(Pasqualin) Ear Training 1	(Kirschner) Teoria e Solfeggio 3°Corso Base	(Sansone) Teoria e Solfeggio 2°Corso Base	(Raule) Debito/Prop Teoria e Solf Modulo 2	14:30 - 15:00	(Pasqualin) Teoria e Solfeggio 2°Corso Base		(Raule) Teoria e Solfeggio 1°Corso Base		(Sansone) Debito/Prop Teoria e Solf Modulo 2	14:30 - 15:00
15:00 - 15:30						15:00 - 15:30						15:00 - 15:30
15:30 - 16:00		(Pasqualin) Ear Training 2				15:30 - 16:00	(Pasqualin) Teoria e Solfeggio 3°Corso Base		(Raule) Teoria e Solfeggio 2°Corso Base		(Sansone) Ear Training 2	15:30 - 16:00
16:00 - 16:30	(Sansone) Teoria e Solfeggio 1°Corso Base	(Pasqualin) Debito/Prop Teoria e Solf (TDS, Did) **	(Kirschner) Ritmica Musica contemp.* (Triennio)		(Raule) Ritmica Musica contemp. (Did)	16:00 - 16:30						16:00 - 16:30
16:30 - 17:00						16:30 - 17:00						16:30 - 17:00
17:00 - 17:30		(Pasqualin) Debito/Prop Teoria Solf**	(Kirschner) Teoria e Solfeggio 2°Corso Base		(Raule) Ear Training 2 (Did e MusEl)	17:00 - 17:30	(Pasqualin) Teoria e Solfeggio 1°Corso Base		(Raule) Teoria e Solfeggio 3°Corso Base	(Pasqualin) Teoria della Musica	(Sansone) Ear Training 1	17:00 - 17:30
17:30 - 18:00						17:30 - 18:00						17:30 - 18:00
18:00 - 18:30						18:00 - 18:30						18:00 - 18:30
18:30 - 19:00						18:30 - 19:00						18:30 - 19:00
19:00 - 19:30						19:00 - 19:30						19:00 - 19:30

1 Corso Base	
2 Corso Base	
3 Corso Base	
1 Propedeutico	
2 Propedeutico	
Ear Training 1	
Ear Training 2	
Ear Training 3	
Teoria della Musica	
Lettura cantata	
Ritmica Mus. Cont.	
Direzione di Coro (Triennio, Biennio)	
Comp. per la Comp. vis. 1, 2, 3	
altro	

\* Kirschner: prima lezione mercoledì 13 marzo

\*\* Pasqualin: orario 16.30 - 17.45 e 17.45 - 19