

DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA

Tabella Generale Orari 2019-20 - Triennio - Biennio – 24 CFA

(Biennio: g = didattica gen – MT = musicoterapia / C = comunicazione; s = didattica strumento)

SEDI: B = Bertacchi – C = Centrale - Lista allievi in fondo alle tabelle

MODALITÀ OL = online - PR = presenza

Tipo Attività: CR = caratterizzante; B = base; AF = affini e integrative; UL = ulteriori; SC = a scelta

BUZZONI PATRIZIA

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Ver.	Ore	Docente	giorni di lezione OL/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula	
CODD/04	B(g,s) 24 cfa	CR	I	Pedagogia musicale	3	E	21	Buzzoni	2°SEM					
			Studenti	24cfa B1(gs): Alloi Chiara, Bertelli Maddalena, Bolotto Emanuel, Bongiorno Clarissa, Castellano Sara, Rizzo Christian, Rumignani Virginia, Trinca Colonel Irene, Uche Morgan										
	B(g)	CR	I-II	Fondamenti di pedagogia generale	3	ID	21		Venerdì	14.00 16.30	12,19,26/11 3,10,17/12 7,14/01	sem 1	B aula 6 o 7	
			Studenti	B1(g): Alloi Chiara, Bongiorno Clarissa, Rizzo Christian, Rumignani Virginia, Trinca Colonel Irene B2(g) Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Venturin Jessica										
	B(g)	CR	I	Fondamenti di psicologia dell'educazione	2	E	14		2°SEM	2°SEM				
			Studenti	B1(g): Alloi Chiara, Bongiorno Clarissa, Rizzo Christian, Rumignani Virginia, Trinca Colonel Irene										
	B(g) 24 cfa	CR	CR	I	Metodologia dell'educazione musicale	2	E		14	2°SEM	2°SEM			
Studenti				24cfa B1(g): Alloi Chiara, Bongiorno Clarissa, Rizzo Christian, Rumignani Virginia, Trinca Colonel Irene										
B(s) 24 cfa	CR	CR	I	Metodologia generale dell'insegnamento strumentale	2	E	14	2°SEM	2°SEM					
			Studenti	24 cfa B1(s): Bolotto Emanuel, Castellano Sara, Uche Morgan										
B(g,s)	AF	AF	II	Movimento espressivo	1	ID	20	Mercoledì	10.30 13.00	9,16,23/02 2,9,16,23,30/03	S 1/2	B aula 6		
			Studenti	B2(g) Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Talpo Leonardo, Venturin Jessica B2(s): Schiavolin Adele, Zou Jinghui										

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip.att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Ver.	Ore	Docente	giorni di lezione OL/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula
CODD/04	T	CR	I Studenti	Pedagogia musicale 1 T1: Avesani Eleonora, Caccin Mariaelena, Fassina Valeria, Fragapane Roberta, Rosso Alberto, Vukic Bozena	4	ID	32	Buzzoni	2°SEM				
CODD/04	T	CR	II Studenti	Pedagogia musicale 2 T2(MT): Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela (Tollon Cristiano, Barbolini Giorgia)	4	E	32		Venerdi	10.30 13.00	12,19,26/11 3,10,17/12 7,14,21,28/01 4,11,18/02	Sem 1	B aula 7 o 6
CODD/04	T	CR	III Studenti	Pedagogia musicale 3 (comunicazione) T3(C):	2	E	16		TACET				
CODD/04	T	UL	II Studenti	Legislazione e organizzazione scolastica T3(MT-D)	2	E	16		TACET				
CODD/07	T	AF	I-II-III Studenti	Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea 1 T1: Avesani Eleonora, Caccin Mariaelena, Fassina Valeria, Fragapane Roberta, Rosso Alberto, Vukic Bozena	1	ID	24		Mercoledì	14.00 16.00	10,17,24/11; 1,15,22;12 12,19,26 /01 2,9,16/02	Sem 1	B aula 6
CODD/07	T	AF	III Studenti	Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea 2-3 T2: Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela (Tollon Cristiano, Barbolini Giorgia)	2	ID	48		Mercoledì	16.15 18.15	10,17,24/11; 1,15,22;12 12,19,26 /01 2,9,16/02	Sem 1	B aula 6
CODD/04	T	CR	I Studenti	Metodol. dell'insegnamento strumentale 3 T3: Tollon Cristiano	6	E	10		TACET				
CODD/04	T	CR	I Studenti	Metodologia dell'insegnamento str 1 T1: Avesani Eleonora, Caccin Mariaelena, Fassina Valeria, Fragapane Roberta, Rosso Alberto, Vukic Bozena	6	ID	10		2°SEM				
CODD/04	T	CR	II Studenti	Metodologia dell'insegnamento str 2 T2: Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela (Tollon Cristiano)	6	ID	10		2°SEM				

LUCIANO BORIN

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Verifica	Ore	Docente	giorno di lezione OL/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula
CODD/05	T	B	III	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	2	E	10	Borin	Giovedì	13.00 – 16.00	16/12 13,20,27/1	1	B 8
			Studenti	T2/3: Tollon Cristiano, Barbolini Giorgia									
	T	B	I	Pratica della lettura vocale e pianistica 1	8	ID	15		Giovedì	17.30-19.00	4,11,18,25/11 2,9,16/12 13,20,27/1	1	B 8
Studenti			T1: Fassina Valeria										
T	B	I	Pratica della lettura vocale e pianistica 1	8	ID	15	2° SEM			Da definire	2		
		Studenti	T1: Caccin Maria Elena										
CODD/05	T	B	I	Pratica della lettura vocale e pianistica 1	8	ID	15		2° SEM		Da definire	2	
CODD/05	T	B	I	Pratica della lettura vocale e pianistica 1	8	ID	15						
			Studenti	T1: Avesani Eleonora									
CODD/05	T	B	I	Pratica della lettura vocale e pianistica 1	8	ID	15		2° SEM		Da definire	2	
			Studenti	T1: Rosso Alberto – Vukic Bozena									
				II									
Studenti	T2(MT-C): Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela												
CODD/05	T	B	II	Pratica della lettura vocale e pianistica 2	8	E	15		TACET				
			Studenti	T3(C):									
CODI/21	T	CR	I	Prassi esecutive e repertori 1 (pf)	10	E	20	Giovedì	16.00-17.30	4,11,18,25/11 2,9,16/12 13,20,27/1 3,10,17/2	1	B 8	
			Studenti	T1: Fassina Valeria									
CODI/21	T	CR	I	Prassi esecutive e repertori 1 (pf)	10	E	20	2° SEM		Da definire	2		
			Studenti	T1: Caccin Maria Elena									
COMI/03	T	CR	III II (ant.)	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	4	E	20	2° SEM		Da definire	2		
			studenti	T2: Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela T3: Tollon cristiano, Barbolini Giorgia									

CODD/07	T	AF	I	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale strumentale 1 -Ergonomia della pratica vocale/strumentale	1	E	8	Borin	2° SEM	GIUGNO	Da definire	2	
			studenti	T1: Avesani Eleonora, Caccin Mariaelena, Fassina Valeria, Fragapane Roberta, Rosso Alberto, Vukic Bozena									
CODD/07	T	AF	II	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale strumentale 2 -Ergonomia della pratica vocale/strumentale (triennio 2)	1	E	8	Borin	2° SEM	SETTEMBRE	Da definire	2	
			studenti	T2: Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela									

CODD/07	B (g) B(s)	AF	II	Fisiopatologia dell'esecuzione vocale strumentale (28 ore, 14 Masiero+14 Borin) -Erg. della pratica vocale/strum.(curv. MT)	2 (s) 4(g)	E(s) E(g)	14(s) 28 (14+14)g	Borin	2° SEM	GIUGNO	Da definire	2	
			Studenti	B2(g): Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Venturin Jessica									
CODI/str.rif	B (g)	CR	I	Prassi esecutive e repertori (Pf) (recupero 1 anno)	12	E	13	Borin	Mercoledì	9.30-10.30	3,10,17,24/11 1,15,22/12 12,19,26/1 2,9,16/2	1	B 8
			Studenti	B2: Venturin Jessica									
CODI/str.rif	B (g)	CR	II	Prassi esecutive e repertori (Pf)	12	E	24	Borin	2° SEM		Da definire	2	B 8
			Studenti	B2: Venturin Jessica									
CODI/str.rif	B (g)	CR	II	Prassi esecutive e repertori (Pf)	12	E	24	Borin	Mercoledì	14.00-15.30	3,10,17,24/11 1,15,22/12 12,19,26/1 2,9,16/2	1	B 8
			Studenti	B1: Bongiorno Clarissa									
CODI/str.rif	B (s)	CR	I-II	Improvvisazione allo strumento	2	ID E	14	Borin	Mercoledì	15.30-17.00	17,24/11 1,15,22/12 12,19,26/1 2,9/2	1	B 8
			Studenti	B1(s): Bollotto Emanuel, Castellano Sara, Uche Morgan B2(s): Schiavolin Adele, Zou Jinghvi									
CODD/05	B (g,s)	B	I	Pratica dell'accompagnamento estemporaneo	4	ID	28	Borin	2° SEM		Da definire	2	
			Studenti	B1(gs): Alloi Chiara, Bollotto Emanuel, Bongiorno Clarissa, Castellano Sara, Rizzo Christian, Rumignani Virginia, Trinca Colonel Irene, Uche Morgan									
	24 cfa		Studenti	24cfa	3	E	21						

COMI/03	B (s)	CR	I	Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera	2	ID	20	Borin	2° SEM	MAGGIO	Da definire	2	
			Studenti	B1(g): Alloi Chiara, Bongiorno Clarissa, Rizzo Christian, Rumignani Virginia, Trinca Colonel Irene									
CODD/05	B (g,s)	B	II	Pratica e didattica dell'improvvisazione al pianoforte	3	ID	21	Borin	Mercoledì	10.30-13.00 (10.30-11.30*)	3,10,17,24/11 1,15,22/12 12,19*/1	1	B 8
			Studenti	B2(g) Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Venturin Jessica B2(s): Schiavolin Adele, Zou Jinghvi									

CATTELAN PAOLO

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Verifica	Ore	Docente	giorno di lezione ON/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula
CODD/06	T	B	I	Storia della musica per didattica 1	4	ID	32	Cattelan	Martedì	12.30-14.30	16,23,30/11 14/12 11,18,25/1 1,8,15,22/2 1,8,15,22,29/3	1	B Mul
			studenti	T1: Avesani Eleonora, Caccin Mariaelena, Fassina Valeria, Fragapane Roberta, Rosso Alberto, Vukic Bozena									
	T	B	II	Storia della musica per didattica 2	4	ID	32		Martedì	14.30-16.30	16,23,30/11 14/12 11,18,25/1 1,8,15,22/2 1,8,15,22,29/3	1	B Mul
	T	B	III	Storia della musica per didattica 3	4	E	32		TACET				
CODM/02	T	AF	III	Antropologia (disab/musicot)	2	E	16	Cattelan	2°SEM				
			studenti	T3: Tollon Cristiano T2: Bertaggia Chiara, Cinel Maria, Dall'Olio Ester									
CODD/06	T	AF	II	Fondamenti di semiologia (comun)	2	E	16		Cattelan	2°SEM			
			studenti	T2: Bertocco Margherita, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela									
CODM703	T	AF	I	Metodologia dell'indagine storico-musicale (comun)	2	E	16	Cattelan		2°SEM			
			studenti	T1: Caccin Mariaelena, Fassina Valeria, Rosso Alberto, Vukic Bozena									
CODM703	T	AF	I	Estetica della musica 1 (Com.)	2	ID E	16		Cattelan	2°SEM			
			Studenti	T1: Caccin Mariaelena, Fassina Valeria, Rosso Alberto, Vukic Bozena									

CODD/06	24 cfa	-	Annuale studenti	Fondamenti di sociologia musicale 24cfa:	3	E	21	Cattelan	2°SEM				
CODD/06	24 cfa	-	Annuale studenti	Didattica della storia della musica 24cfa:	2	E	14		2°SEM				
CODM/02	24 cfa B (g,s)	AF	II studenti	Fondamenti di antropologia musicale e etnomusicologia 24cfa: B2(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Venturin Jessica	3	E	21		2°SEM				
CODD/06	B (g,s)	B	I studenti	Storia della musica per didattica della musica B1(gs): Alloi Chiara, Bertelli Maddalena, Bollotto Emanuel, Bongiorno Clarissa, Castellano Sara, Rizzo Christian, Rumignani Virginia, Trinca Colonel Irene, Uche Morgan	3	E	21		Martedì	16.30 18.30	16,23,30/11 14/12 11,18,25/1 1,8,15,22/2 1,8,15,22,29/3	1	B Mul
CODD/06	B (g,s)	B	II studenti	Metodologia dell'indagine storico-musicale B2(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Venturin Jessica B2(s): Schiavolin Adele, Zou Jinghvi	2	ID	14		2°SEM				
CODM/07	B (gC)	AF	I studenti	Storia del teatro musicale (Comun.) B1 (C): Bongiorno Clarissa, Trinca Colonel Irene	3	ID	21		Martedì	18.30 19.30	16,23,30/11 14/12 11,18,25/1 1,8,15,22/2 1,8,15,22,29/3	1	B Mul
CODM/04	B (gC)	AF	I studenti	Filologia Musicale (Comunic.) B1 (C): Bongiorno Clarissa, Trinca Colonel Irene	3	ID	21	Ruffatti	Giovedì	10.00 13.00	16/12 13,27/1 10/2	1	C 8
CODM/07	B (gC)	AF	II studenti	Drammaturgia musicale (Comun.) B2(C): Barbon Sophia, Recchiuto Angelica	3	ID	21	Cattelan	Mercoledì	8.30-10-30	17,24/11 1,15/12 12,19,26/1 2,9,16/2	1	B Mul
CODM/07	B (gC)	AF	II studenti	Forme della poesia per musica B2(C): Barbon Sophia, Recchiuto Angelica	3	ID	21		2°SEM				

STEFANO BELLON

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Veri fica	Ore	Docente	giorno di lezione	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula				
CODD/02	T	B	I	Elementi di composizione e analisi per didattica della musica 1	2	ID	10	Bellon	Venerdì	13.30-14.30	29/10 5,12,19,26/11 3,10,17/12 14,21/1	1	C 8				
			studenti	T1: Avesani Eleonora, Caccin Mariaelena, Fassina Valeria, Fragapane Roberta, Rosso Alberto, Vukic Bozena													
T	B	I	Tecniche di arrangiamento e trascrizione 1	2	ID	10	Bellon		Venerdì	14.30-15.30	29/10 5,12,19,26/11 3,10,17/12 14,21/1	1	C 8				
		studenti	T1: Avesani Eleonora, Caccin Mariaelena, Fassina Valeria, Fragapane Roberta, Rosso Alberto, Vukic Bozena														
CODD/02	T	B	II	Elementi di composizione e analisi per didattica della musica 2	2	ID			10	Bellon	Venerdì	15.30-16.30	29/10 5,12,19,26/11 3,10,17/12 14,21/1	1	C 8		
			studenti	T2: Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela													
CODD/02	T	B	II	Tecniche di arrangiamento e trascrizione 2	2	ID			10		Bellon	Venerdì	16.30-17.30	29/10 5,12,19,26/11 3,10,17/12 14,21/1	1	C 8	
			studenti	T2: Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela													
	T	B	III	Elementi di composizione e analisi per didattica della musica 3	2	E			10			Bellon	Venerdì	17.30-18.30	29/10 5,12,19,26/11 3,10,17/12 14,21/1	1	C 8
			studenti	T3: Tollon Cristiano, Barbolini Giorgia													
T	B	III	Tecniche di arrangiamento e trascrizione 3	2	E	10		Bellon	Venerdì				18.30-19.30	29/10 5,12,19,26/11 3,10,17/12 14,21/1	1	C 8	
		studenti	T3: Tollon Cristiano, Barbolini Giorgia														

CODD/02	24 cfa	-	-	Elementi di composizione e analisi per didattica della musica	3	E	21	Bellon	2°SEM				
			studenti	24cfa									
	B (g,s)	B	I	Elementi di composizione per didattica della musica	4	ID	28		2°SEM				
		studenti	B1(gs): Alloi Chiara, Bertelli Maddalena, Bolotto Emanuel, Bongiorno Clarissa, Castellano Sara, Rizzo Christian, Rumignani Virginia, Trinca Colonel Irene, Uche Morgan										
	24 cfa		-	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	2	E	14		2°SEM				
			studenti	24 cfa									
	B(g)	CR	I	Composizione	18	E	24			Da definire col docente			
			studenti	B1: Rizzo Christian									
	B(g)	AF	II	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	3	ID	21	2°SEM					
			Studenti	B2(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Talpo Leonardo, Venturin Jessica									

**NUOVO DOCENTE
(IN ATTESA DI NOMINA)**

Settore	Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Ver.	Ore	Docente	giorni di lezione OL/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula
CODD/01	B (gs)	CR	I	Direzione e concertazione di coro	1	ID	16	Nuovo Docente					
			Studenti	B1(s): Bollotto Emanuel, Castellano Sara, Uche Morgan									
CODD/01	24 cfa	-	24 CFA	Direzione e concertazione di coro	4	E	28		2°SEM				
			Studenti	24cfa:									
CODD/01	B1	CR	II	Direzione e concertazione di coro	4	E	28						
			Studenti	B2(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Venturin Jessica									
CODD/03	24 cfa B (g)	CR	II	Musica d'insieme per didattica della musica	2	E	14			2°SEM			
			Studenti	24cfa: B2(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Venturin Jessica	3	ID	21						
CODD/01	B(g)	CR	II	Repertorio Corale	2	ID	14						
			Studenti	B2(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Venturin Jessica									
CODD/01	B	CR	I	Fondamenti di tecnica vocale	3	ID	21						
			Studenti	B1(g): Alloi Chiara, Bongiorno Clarissa, Rizzo Christian, Rumignani Virginia, Trinca Colonel Irene									
CODD/03	B (S)	AF	II	Repertorio per ensemble strumentali	2	ID	30						
			Studenti	B2(s): Schiavolin Adele, Zou Jinghvi									

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Ver.	Ore	Docente	giorni di lezione OL/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula
CODD/01	T	CR	I	Direzione di coro e rep. Corale per did. Della musica 1 (comunicazione)	6	ID	30	Nuovo Docente					
			studenti	T1 (C): Caccin Mariaelena, Fassina Valeria, Rosso Alberto, Vukic Bozena									
CODD/01	T	CR	I	Elementi di tecnica vocale 1 (D-MT)	4	ID	20						
			studenti	T1(D-M): Avesani Eleonora, Fragapane Roberta									

CODD/01	T	CR	II	Direzione di coro e rep. Corale per did. Della musica 2 (Comunicazione)	6	ID	30	Nuovo Docente						
			studenti	T2 (C): Bertocco Margherita, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela										
CODD/01	T	CR	II	Elementi di tecnica vocale 2 (D-MT)	4	E	20							
			studenti	T2 (MT-D): Bertaggia Chiara, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Barbolini Giorgia										
CODD/01	T	CR	III	Direzione di coro e rep. Corale per did. della musica 3 (Comunicazione)	4	E	20			TACET				
			studenti	T3(C):										
CODD/01	T	CR	III	Repertorio corale	4	E	20			TACET				
			studenti	T3(D-M):										
CODD/03	T	AF	I	Musica d'insieme per didattica 1	1	ID	24							
	studenti	T1(D-M): Avesani Eleonora, Fragapane Roberta												
CODD/03	T	AF	II	Musica d'insieme per didattica 2	1	ID	24							
	studenti	T2 (MT-D): Bertaggia Chiara, Cinel Maria, Dall'Olio Ester												
CODD/03	T	AF	III	Iconografia musicale	2	E	16		TACET		INTERNO			
			studenti	T3(C):										