

ORARIO CORSI MATERIE TEORICHE					Anno accademico 2024-2025 (secondo semestre)					
Orario	Martedì		Mercoledì		Orario	Giovedì	Venerdì			Orario
SEDE	BERTACCHI	CASSAN	CASSAN	CASSAN	SEDE	CASSAN	CASSAN	BERTACCHI	CASSAN	SEDE
8:00 - 8:30					8:00 - 8:30					08:00 - 08:30
08:30 - 9:00					08:30 - 9:00					08:30 - 9:00
09:00 - 09:30					09:00 - 09:30					09:00 - 09:30
09:30 - 10:00					09:30 - 10:00					09:30 - 10:00
10:00 - 10:30					10:00 - 10:30					10:00 - 10:30
10:30 - 11:00					10:30 - 11:00					10:30 - 11:00
11:00 - 11:30	(Sansone) Ear Training 2			(Kirschner) Ear Training 2	11:00 - 11:30				(Sansone) Ear Training 2	11:00 - 11:30
11:30 - 12:00					11:30 - 12:00					11:30 - 12:00
12:00 - 12:30				(Kirschner) Direzione di Coro (Corso libero e Triennio1)	12:00 - 12:30					12:00 - 12:30
12:30 - 13:00	(Sansone) Letture cantate				12:30 - 13:00				(Sansone) Ear Training 1	12:30 - 13:00
13:00 - 13:30		(Pasqualin) Debito Teoria e Solfeggio Modulo 2			13:00 - 13:30	(Pasqualin) Debito Teoria e Solfeggio Modulo 2				13:00 - 13:30
13:30 - 14:00					13:30 - 14:00			(Raule) Teoria e Solfeggio 3		13:30 - 14:00
14:00 - 14:30	(Sansone) Debito Teoria e Solfeggio Modulo 1			(Raule) Debito Teoria e Solfeggio Modulo 2	14:00 - 14:30					14:00 - 14:30
14:30 - 15:00		(Pasqualin) Ear Training 1	(Kirschner) Teoria e Solfeggio 1		14:30 - 15:00	(Pasqualin) Teoria e Solfeggio 3	(Kirschner) Ear Training 1			14:30 - 15:00
15:00 - 15:30					15:00 - 15:30			(Raule) Teoria e Solfeggio 2	(Sansone) Teoria e Solfeggio 1	15:00 - 15:30
15:30 - 16:00	(Sansone) Teoria e Solfeggio 1			(Raule) Ear Training 1	15:30 - 16:00					15:30 - 16:00
16:00 - 16:30		(Pasqualin) Ear Training 2	(Kirschner) Letture cantate		16:00 - 16:30	(Pasqualin) Teoria e Solfeggio 2		(Raule) Teoria e Solfeggio Prop. Jazz1(2)	(Sansone) Teoria e Solfeggio 2	16:00 - 16:30
16:30 - 17:00				(Raule) Ear Training 2	16:30 - 17:00					16:30 - 17:00
17:00 - 17:30					17:00 - 17:30					17:00 - 17:30
17:30 - 18:00		(Pasqualin) Teoria della Musica	(Kirschner) Teoria e Solfeggio 3		17:30 - 18:00	(Pasqualin) Teoria e Solfeggio 1		(Raule) Teoria e Solfeggio 1		17:30 - 18:00
18:00 - 18:30					18:00 - 18:30					18:00 - 18:30
18:30 - 19:00					18:30 - 19:00					18:30 - 19:00
19:00 - 19:30					19:00 - 19:30					19:00 - 19:30

Teoria e Solfeggio 1	
Teoria e Solfeggio 2	
Teoria e Solfeggio 3	
Debito Modulo 1	
Debito Modulo 2	
Ear Training 1	
Ear Training 2	
Ear Training 3	
Teoria della Musica	
Letture cantate	
Ritmica Mus. Cont.	
Direzione di Coro (Triennio)	
Comp. per la Comp. vis. 1, 2, 3	
altro	

* Composizione per la Comunicazione visuale: prima lezione 21 marzo

Gli studenti iscritti all'ordinamento Propedeutico devono frequentare Teoria Solfeggio 2 (al primo anno) e Teoria e Solfeggio 3 (al secondo anno) qualora non abbiano conseguito la relativa Certificazione.

le lezioni cominciano la prima settimana di marzo per il m°Sansone, la seconda settimana per tutti gli altri