

Appuntamento in Auditorium

Incontri per la scuola primaria e
secondaria di primo e secondo grado
in preparazione al concerto

Venerdì 13 febbraio 2026, Auditorium Pollini
Primo turno: ore 9.30
Secondo turno ore 11.30

Iscrizione:

gratuita con prenotazione entro il 24 gennaio 2026
scrivendo a produzione@conservatoriopollini.it

PROGRAMMA

Ottorino Respighi (1879-1936)
Antiche danze e arie per liuto, *Suite 1, 2*

Georges Bizet (1838-1875)
Suite 2 da Arlesienne

Un programma che trasforma la forma della danza in macchina del tempo: un viaggio alla scoperta di melodie rinascimentali e barocche che Respighi riveste di nuovi colori orchestrali, trasformando l'antico in qualcosa di sorprendentemente vivo e moderno. Tra eleganza, ritmo e poesia sonora, le Antiche danze e arie ci mostrano come la musica del passato possa ancora parlare al cuore dei ragazzi di oggi. L'orchestra diventa una macchina del tempo che intreccia liuti e violini, danze cortigiane e armonie del Novecento, rivelando la magia della riscoperta musicale. Dalle campagne della Provenza alle sale da concerto: Bizet ci accompagna in un racconto pieno di energia, emozione e colori mediterranei. Nelle danze vivaci e nelle melodie struggenti della Suite n. 2 rivive l'anima popolare francese, tra passione, poesia e ritmo travolgente. Un incontro per ascoltare come Bizet trasforma una storia teatrale in pura musica, capace di evocare immagini, sentimenti e sogni.

CONCERTO

Sabato 14 febbraio 2026, ore 18.00 Auditorium Pollini
ingresso gratuito con prenotazione dal sito Eventbrite