

# DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA – Docenti Dipartimentali

## Tabella Generale Orari 2019-20 - Triennio - Biennio – 24 CFA

(Biennio: g =didattica gen – MT=musicoterapia /C= comunicazione; s =didattica strumento)

SEDI: B= Bertacchi – C= Centrale - Lista allievi in fondo alle tabelle

MODALITÀ OL= online - PR= presenza

Tipo Attività: CR=caratterizzante; B=base; AF=affini e integrative; UL=ulteriori; SC=a scelta

### BUZZONI PATRIZIA

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Ver.	Ore	Docente	giorni di lezione OL/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula
Codd/04	B(g,s) 24 cfa	CR	I	<b>Pedagogia musicale</b>	3	E	21	Buzzoni	Mercoledì PR	14,30- 18,30	3,10,17 24 feb 10 mar ( 14,30-17,30) 17 mar( 14,30-16,30)	S 2	B 6
			Studenti	24cfa B1(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Talpo Leonardo, Venturin Jessica B1(s) Schiavolin Adele, Zou Jinghvi									
	B(g)	CR	I-II	<b>Fondamenti di pedagogia generale</b>	3	E	21		Venerdì OL	9,00- 11.00	6,13,20,27 nov 4,11,18 dic 8,15,22, 29 gen	S 1 A 1	OL
			Studenti	B1(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Talpo Leonardo, Venturin Jessica B2(g) Boschetto Mirna, Giannotti Chiara, Kazanskaja Anna, Randazzo Giorgio									
	B (g)	CR	I	<b>Fondamenti di psicologia dell'educazione</b>	2	E	14		Venerdì OL	9,30- 11,30	5,19,26 feb; 12,19 e 26 mar; 16 apr (9,30-10,30)	S 1 A 1	OL
			Studenti	B1(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Talpo Leonardo, Venturin Jessica									
	B(g) 24 cfa	CR	I	<b>Metodologia dell'educazione musicale</b>	2	E	14		Venerdì OL	9,30- 11,30	23 e 30 apr; 7,14,21 e 28 mag; 4 giu	S 2 A 1	OL
Studenti			24cfa B1(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Talpo Leonardo, Venturin Jessica										
B(s) 24 cfa	CR	I	<b>Metodologia generale dell'insegnamento strumentale</b>	2	E	14	Mercoledì PR	Ore 16,30- 18,30	17,24,31 mar 14,21 28 apr 5 mag	S2 A 1	B 6		
		Studenti	24 cfa B1(s) Schiavolin Adele, Zou Jinghvi										
B (g,s)	AF	II	<b>Movimento espressivo</b>	1	ID	20	Mercoledì PR	Ore 9,30- 13,,30	21,28 ottobre 30 ottobre( ven) 4,11 novembre	S 1 A 1	B 6		
		Studenti	B2(g) Boschetto Mirna, Giannotti Chiara, Kazanskaja Anna, Randazzo Giorgio B2(s): Duarte Natalia										

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip.att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Ver.	Ore	Docente	giorni di lezione OL/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sed e B C Aula
CODD/04	T	CR	I	<b>Pedagogia musicale 1</b>	4	ID	32	Buzzoni	Mercoledì PR	9,30- 13,30	17,24,31 mar; 14,21,28 apr; 5 e 12 mag	S2 A 3	B6
			Studenti	T1: Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela									
	T	CR	II	<b>Pedagogia musicale 2</b>	4	E	32		Mercoledì PR	9,30- 13,30	17,24,31 mar; 14,21,28 apr; 5 e 12 mag	S2 A 3	B 6
Studenti			T2(MT): Tollon Cristiano										
T	CR	III	<b>Pedagogia musicale 3 (comunicazione)</b>	2	E	16	Mercoledì PR		14,30- 18,30	23 dic; 13,20 e 27 gen	S 1 A 3	B6	
		Studenti	T3(C): Corrain Elisa, Peron Antonella,										
CODD/04	T	UL	II	<b>Legislazione e organizzazione scolastica</b>	2	E	16		TACET				
			Studenti	T3(MT-D): Brevi Lisa, Masi Beatrice, Pezzin Alberto, Varola Caterina ( <i>assolta</i> )									
CODD/07	T	AF	I-II-III	<b>Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea 1-2</b>	1	ID	24		Mercoledì PR	9,30- 13,30	27 gen; 3,10,17 e 24 feb; 10 mar	S 2 A 3	B 6
			Studenti	T1: Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela T2: Tollon Cristiano									
CODD/07	T	AF	III	<b>Tecniche di consapevolezza ed espressione corporea 3</b>	2	ID	48	Mercoledì PR (24 ore) Venerdì OL (24 ore)	PR: Ore 14,30- 18,30 OL: 11,30- 13,30	PR: 21,28 e 30 ott 4,11 e 18 nov OL: 6,13,20 e 27 nov; 4,11,e 18 dic;8,15,22 e 29 gen; 4 feb	Ann	B 6	
			Studenti	T3: Brevi Lisa, Corrain Elisa, Masi Beatrice, Peron Antonella, Pezzin Alberto, Varola Caterina									
CODD/04	T	CR	I	<b>Metodol. dell'insegnamento strumentale 3</b>	6	E	10	Mercoledì PR	PR: 14,30 - 18,30 (il 16 dic 14,30- 16,30)	25 nov; 2 dic 16 dic	S2 A 3	B 6	
			Studenti	T3: Brevi Lisa, Corrain Elisa, Masi Beatrice, Peron Antonella, Pezzin Alberto, Varola Caterina									
CODD/04	T	CR	I	<b>Metodologia dell'insegnamento str 1</b>	6	ID	10	Mercoledì PR	Ore 14,30- 16,30	24 e 31 mar; 14,21 e 28 apr	S 2 A 3	B 6	
			Studenti	T1: Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela									
CODD/04	T	CR	II	<b>Metodol. dell'insegnamento strumentale 2</b>	6	ID	10	Mercoledì PR	PR: 14,30 - 18,30	24 e 31 mar; 14,21 e 28 apr			
			Studenti	T2: Tollon Cristiano									

## CATTELAN PAOLO

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Verifica	Ore	Docente	giorno di lezione ON/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula
CODD/06	T	B	I	<b>Storia della musica per didattica 1</b>	4	ID	32	Cattelan	Martedì PR	10,30 - 12,30	Da Martedì 27.10.20 a Martedì 09.03,21 escluso 08.12.20	1	C 8
			studenti	T1: Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurijga Angela (T2: Tollon Cristiano, Barbolini Giorgia (??))									
	T	B	II	<b>Storia della musica per didattica 2</b>	4	ID	32						
	T	B	III	<b>Storia della musica per didattica 3</b>	4	E	32		Martedì PR	12,30 – 14,30	Da Martedì 27.10.20 a Martedì 09.03,21 escluso 08.12.20	1	C 8
			studenti	T3: Corrain Elisa, Brevi Lisa, Masi Beatrice, Peron Antonella, Pezzin Alberto, Varola Caterina									
CODM/02	T	AF	III	<b>Antropologia (disab/musicot)</b>	2	E	16		Cattelan	Martedì PR	12,30 - 14,30	Da Martedì 16.03.21 a Martedì 18.05.21 esclusi 30.03.21 e 06.04.21	2
			studenti	T3: Brevi Lisa, Masi Beatrice, Pezzin Alberto, Varola Caterina									
CODD/06	T	AF	II	<b>Fondamenti di semiologia (comun)</b>	2	E	16	TACET					
			studenti										
	T	AF	I	<b>Metodologia dell'indagine storico-musicale (comun)</b>	2	E	16	Giovedì OL		17.30 – 19.30	Da Giovedì 04.02.21 a Giovedì 25.03.21	1	OL
	T	AF	II	<b>Fondamenti di semiologia (comun)</b>	2	E	16	TACET					
			studenti										
	T	AF	I	<b>Metodologia dell'indagine storico-musicale (comun)</b>	2	E	16	Giovedì OL					
			studenti	T1-C: Bertocco Margherita, Varnakulasurijga Angela. Girardi Michele									

CODD/06	24 cfa	-	Annuale studenti	<b>Fondamenti di sociologia musicale</b>	3	E	21	Cattelan	Da def.				
CODD/06	24 cfa	-	Annuale studenti	<b>Didattica della storia della musica</b>	2	E	14		Da def.				
CODM/02	24 cfa B (g,s)	AF	II	<b>Fondamenti di antropologia musicale e etnomusicologia</b>	3	E	21		Martedì PR	14,30-16,30	Da Martedì 09.02.21 a Martedì 27.04.21 esclusi 30.03.21 e 06.04.21	2	C, 8
			studenti	24cfa: B2(g) Bombasin Elisa, Boschetto Mirna, Giannotti Chiara, Kazanskaja Anna, Randazzo Giorgio									
CODD/06	B (g,s)	B	I	<b>Storia della musica per didattica della musica</b>	3	E	21		Martedì PR	14,30 – 16,30	Da Martedì 27.10.20 a Martedì 02.02,21 escluso 08.12.20	1	C, 8
			studenti	B1(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Talpo Leonardo, Venturin Jessica B1(s) Schiavolin Adele, Zou Jinghvi									



CODD/02	T	B	II	<b>Tecniche di arrangiamento e trascrizione 2</b>	2	ID	10	Bellon	Venerdì	18.00 -19.00	Nov: 12,20,27 Dic: 4,11,18 Gen: 8,15,22,29	1	OL (B)
			studenti	T2: Tollon Cristiano, Barbolini Giorgia									
	T	B	III	<b>Elementi di composizione e analisi per didattica della musica 3</b> <i>(modulo replicato)</i>	2	E	10 (+10)		Venerdì	15.00 -16.00	Nov: 12,20,27 Dic: 4,11,18 Gen: 8,15,22,29 Feb: 5,12,19,26, Feb: <b>13, 20, 27</b> (Lab. 6h.)	1	OL (B)
			studenti	T3: Corrain Elisa, Brevi Lisa, Masi Beatrice, Peron Antonella, Pezzin Alberto, Varola Caterina									
	T	B	III	<b>Tecniche di arrangiamento e trascrizione 3</b> <i>(modulo replicato)</i>	2	E	10 (+10)		Venerdì	16.00 -17.00	Nov: 12,20,27 Dic: 4,11,18 Gen: 8,15,22,29 Feb: 5,12,19,26	1	OL (B)
			studenti	T3: Corrain Elisa, Brevi Lisa, Masi Beatrice, Peron Antonella, Pezzin Alberto, Varola Caterina									

CODD/02	24 cfa	-	-	<b>Elementi di composizione e analisi per didattica della musica</b>	3	E	21	Bellon	Venerdì	17.00 -18.00	Mar: 5,12,19,26 Apr: 9,16,23 Mag: 7,14,21,28 Giu: 4,11,18	2	OL (B)
			studenti	24cfa									
	B (g,s)	B	I	<b>Elementi di composizione per didattica della musica</b>	4	ID	28		Venerdì	13.00 -15.00	Mar: 5,12,19,26 Apr: 9,16,23 Mag: 7,14,21,28 Giu: 4,11,18	2	OL (B)
			studenti	B1(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Talpo Leonardo, Venturin Jessica B1(s) Schiavolin Adele, Zou Jinghvi									
	24 cfa		-	<b>Tecniche di arrangiamento e trascrizione</b>	2	E	14		Venerdì	18.00 -19.00	Mar: 5,12,19,26 Apr: 9,16,23 Mag: 7,14,21,28 Giu: 4,11,18	2	OL (B)
			studenti	24 cfa									
	B(g)	AF	II	<b>Tecniche di arrangiamento e trascrizione</b>	3	ID	21		Venerdì	15.00 -17.00	Mar: 5,12,19,26 Apr: 9,16,23 Mag: 7,14,21,28 Giu: 4,11,18,	2	OL (B)
			Studenti	B(g) Bombasin Elisa, Boschetto Mirna, Giannotti Chiara, Kazanskaja Anna, Randazzo Giorgio									



CODD/03	T	AF	I	<b>Musica d'insieme per didattica 1</b>	1	ID	24	Facchin	<b>PR</b> giovedì	11.00-13.30 9.00-11.30* 9.00-11.00**	14,21,28/01/2021 04,11,18,25/02 18*,25**/03 01**/04	1	B6				
			studenti	T1(D-M): Bertaggia Chiara, Cinel Maria, Dall'Olio Ester,													
CODD/03	T	AF	II	<b>Musica d'insieme per didattica 2</b>	1	ID	24		Facchin	<b>PR</b> giovedì	11.00-13.30 9.00-11.30* 9.00-11.00**	14,21,28/01/2021 04,11,18,25/02 18*,25**/03 01**/04	1	B6			
			studenti	T2(D-M): Tollon Cristiano, <b>Barbolini Giorgia (con il I)</b>													
CODD/03	T	AF	III	<b>Iconografia musicale</b>	2	E	16			Facchin	TACET		<b>Fatta nel 2029-2020</b>				
			studenti	T3(C): Corrain Elisa, Peron Antonella,													
COMI/03	T	CR	III	<b>Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (Facchin 10 ore – Borin 10 ore)</b>	4	E	10				Facchin	<b>PR</b> mercoledì	16.00-18.00	17,24,31/03 14,21/04	2	B7	
			studenti	T3: Brevi Lisa, Elisa, Masi Beatrice, Pezzin Alberto, Varola Caterina													
s.c. 18 cfa liberi	T	SC	I	<b>Musicoterapia – introduzione (D e MT)</b>	1	ID	10					Facchin	<b>OL/PR*</b> giovedì	12.30-14.00 11.00-13.00*	12,19,26/11 03/12 10*,17*/12	1	B3 (B1)
			studenti	T1(D-M): Bertaggia Chiara, Cinel Maria, Dall'Olio Ester,													
s.c. 18 cfa liberi	T	SC	II	<b>Musicoterapia applicata 1 - disturbi neuro-sensoriali (MT)</b>	2	E	24	Facchin					<b>OL/PR*</b> giovedì	14.00-16.30 14,00-16.00	25/02 18,25/03 01*, 15, 22,29*/04 6,13,20*/05	2	B1*
			studenti	T2: Tollon Cristiano, Barbolini Giorgia													

CODD/03	B(g)	AF	II	<b>Musica d'insieme per didattica della musica</b>	3	ID	21	Facchin	TACET		Assolta 2019-20						
			studenti	B2(g) Boschetto Mirna, Giannotti Chiara, Kazanskaja Anna, Randazzo Giorgio													
CODD/01	24 cfa B (S)	CR	I	<b>Direzione e concertazione di coro</b>	4	E	28		Facchin	<b>PR</b>	11.00-13.30** 11.30-13.30**	17,24,31/03** 14,21,28/04** 05*,12*/05**	2**	B7**			
			Studenti	<b>24cfa**</b> B2(g) <b>Bombasin</b> Elisa, Boschetto Mirna, Giannotti Chiara, Kazanskaja Anna, Randazzo Giorgio B1(S) Schiavolin Adele, Zou Jinghvi													
CODD/01	B(g)	CR	I	<b>Fondamenti di tecnica vocale</b>	3	ID	21			Facchin	<b>PR</b> giovedì	9.00-12.00* 9.00-11.00 9.00-10.00**	03*,10*,17 dic 14,21,28 gen 04,11,18,25 feb 03 mar**	1	B6		
			Studenti	B1(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Talpo Leonardo, Venturin Jessica,													
CODD/03	24 cfa	-	-	<b>Musica d'insieme per didattica della musica</b>	2	E	14				Facchin	<b>PR</b> giovedì	11.30-13.30	18,25/03 01,15,22,29/04 06/05	2	B6	
			Studenti	24cfa													
CODD/03	B (s)	AF	I-II	<b>Repertorio per ensemble strumentali</b>	2	ID	30					Facchin	<b>OL/PR</b> giovedì/mercoledì	16.00-18.30* 15.30-18.00 14.30-17.00** 14.30-16.30°	19,26 nov 09,16,23 dic 13,20,27**gen 03**,10**,17**,24°feb 03°mar	1	B1
			Studenti	B2(S): Duarte Natalia / (B1 Schiavolin Adele, Zou Jinghvi)													





CODD/05	T	B	I	<b>Pratica della lettura vocale e pianistica 1</b>	8	ID	15	<b>Borin</b>	giovedì OL	14.30 15.30	4,11,18,25 mar 1,8,15,22,29 apr 6,13,20,27 mag	2	OL
			Studenti	T1: Varnakulasurija Angela					Martedì OL	10.00 12.30	16,23,30 mar 6,20,27 apr 4,11,18,25 mag 8,15 giu	2	OL
CODD/05	T	B	II	<b>Pratica della lettura vocale e pianistica 2</b>	6	E	30						
			II	<b>Pratica della lettura vocale e pianistica 2</b>					8	E	15	Studenti	T3(C): Corrain Elisa
CODI/21	T	CR	III	<b>Prassi esecutive e repertori 3 (pf)</b>	10	E	20						
			Studenti	T3: Masi Beatrice									
CODI/21	T	CR	III	<b>Prassi esecutive e repertori 3 (pf)</b>	10	E	20		Mercoledì PR	15.00 16.00	20,27 gen 3,10,17,24 feb 3 mar, 7apr 18,25 mar* 1,15,22 apr* 28 apr 5,12,19,26 mag 2,9 giu	A	B8
			Studenti	T3: Varola Caterina									
CODI/21	T	CR	III	<b>Prassi esecutive e repertori 3 (pf)</b>	10	E	20		Mercoledì PR	16.00/17.00 15.30-16.30*	20,27 gen 3,10,17,24 feb 3 mar, 7apr 18,25 mar* 1,15,22 apr* 28 apr 5,12,19,26 mag 2,9 giu	A	B8
			Studenti	T3: Peron Antonella									
COMI/03	T	CR	III	<b>Prassi esecutive e repertori d'insieme da camera (modulo condiviso Facchin 10+10)</b>	4	E	10	Mercoledì PR	18.00/19.30 17.00/19.30*	17,24,31 mar 14,21,28* apr	2	B8	
			studenti	T3: Corrain Elisa, Brevi Lisa, Masi Beatrice, Peron Antonella, Pezzin Alberto, Varola Caterina									
CODD/07	T	AF	I	<b>Fisiopatologia dell'esecuzione vocale strumentale 1</b> -Ergonomia della pratica vocale/strumentale	1	E	8	Mercoledì PR	10.00-13.00 14.00-19.00	16 giu	2	B8	
			studenti	T1: Bertaggia Chiara, Bertocco Margherita, Cinel Maria, Dall'Olio Ester, Girardi Michele, Varnakulasurija Angela T2: Tollon Cristiano									
CODD/07	T	AF	II	<b>Fisiopatologia dell'esecuzione vocale strumentale 2</b> -Ergonomia della pratica vocale/strumentale (triennio 2)	1	E	8	TACET					
			studenti	T2: Tollon Cristiano, Barbolini Giorgia (assolta)									



## DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA - TABELLA STUDENTI A.A. 2020-21

N°	Anno immatricol.	ORDINAMENTO	ANN.	NOMINATIVO	STRUM	DOCENTE STRUM	TIP. G S	TEMPO PARZIALE	CURVATURA
1		PROPEDEUTICO	2	FASSINA VALERIA	PF				
2		PROPEDEUTICO	2	RUZZA ALESSANDRO	BS Jazz				
3	2020-21	TRIENNIO	1	BERTOCCO MARGHERITA	VL	Miriam Dal Don		SI (1p)	Comunicazione
4	2020-21	TRIENNIO	1	BERTAGGIA CHIARA	PF	Cecilia Lombardino		NO	Musicoterapia
5	2020-21	TRIENNIO	1	CINEL MARIA	PF	Cecilia Lombardino		NO	Musicoterapia
6	2020-21	TRIENNIO	1	DALL'OLIO ESTER	FL	Giulio Francesconi <i>(da def. in attesa di nomina)</i>		NO	Musicoterapia
7	2020-21	TRIENNIO	1	GIRARDI MICHELE	PF	Classe di Franceschetti <i>(da def. in attesa di nomina)</i>		SI (1p)	Comunicazione
8	2020-21	TRIENNIO	1	VARNAKULASURIYA ANGELA	AR	Tiziana Tornari		NO	Comunicazione
9	2018-19	TRIENNIO	2	BARBOLINI GIORGIA	VL	Miriam Dal Don		SI (1p)	Disabilità
10	2019-20	TRIENNIO	2	TOLLON CRISTIANO	CHIT	Paola Muggia		NO	Musicoterapia
11	2018-19	TRIENNIO	3	BREVI LISA	VLC	Ferdinando Sartor		NO	Musicoterapia
12	2018-19	TRIENNIO	3	CORRAIN ELISA	FL	Giulio Francesconi <i>(da def. in attesa di nomina)</i>		NO	Comunicazione
13	2018-19	TRIENNIO	3	MASI BEATRICE	PF	Luciano Borin		NO	Musicoterapia
14	2018-19	TRIENNIO	3	PERON ANTONELLA	PF	Luciano Borin		NO	Comunicazione
15	2018-19	TRIENNIO	3	PEZZIN ALBERTO	CHIT jazz	<i>Prassi assolte</i>		NO	Musicoterapia
16	2018-19	TRIENNIO	3	VAROLA CATERINA	PF	Luciano Borin		NO	Musicoterapia
17	2016-17	TRIENNIO	FC	MORETTO ALESSANDRA	PF	Luciano Borin			Musicoterapia
18	2020-21	BIENNIO	1	BARBON SOPHIA	AR	Tiziana Tornari	G	NO	Comunicazione
19	2020-21	BIENNIO	1	LOPES FULVIA	CANTO jazz	Cinzia Eramo <i>(da def. in attesa di nomina)</i>	G	NO	Musicoterapia
20	2020-21	BIENNIO	1	MAZZUCATO LAURA	AR	Tiziana Tornari	G	NO	Musicoterapia
21	2020-21	BIENNIO	1	RECCHIUTO ANGELICA	CANTO	Roberto Scandiuzzi <i>(da def. in attesa di nomina)</i>	G	NO	Comunicazione
22	2020-21	BIENNIO	1	TALPO LEONARDO	BS Jazz	Marc Abrams <i>(da def. in attesa di nomina)</i>	G	NO	Musicoterapia
23	2020-21	BIENNIO	1	VENTURIN JESSICA	PF	Luciano Borin	G	NO	Musicoterapia
24	2020-21	BIENNIO	1	SCHIAVOLIN ADELE	PF	Adriana Silva	S	SI (1p)	
25	2020-21	BIENNIO	1	ZOU JINGHVI	VL	Miriam Dal Don	S	NO	
26	2019-20	BIENNIO	2	BOSCHETTO MIRNA	PF	Cecilia Lombardino	G	NO	Comunicazione
27	2019-20	BIENNIO	2	GIANNOTTI CHIARA	PF	<i>Prassi assolte</i>	G	NO	Musicoterapia
28	2019-20	BIENNIO	2	KAZANSKAJA ANNA	CANTO	Roberto Scandiuzzi <i>(da def. in attesa di nomina)</i>	G	NO	Musicoterapia
29	2019-20	BIENNIO	2	RANDAZZO GIORGIO	PF jazz	Marcello Tonolo	G	NO	Musicoterapia
30	2019-20	BIENNIO	2	DUARTE NATALIA	VLA	Fabrizio Scalabrin	S	NO	
31	2018-19	BIENNIO	FC	FAVERO MARCO	PF	Cecilia Lombardino	G		

## **RIUNIONE ORGANIZZATIVA - PERCORSO FIT24**

Gent.li iscritti al Percorso FIT24 CFA,

con la presente si invita ad un incontro informativo/organizzativo che si terrà in modalità online con la piattaforma Google Meet

**Venerdì 29 gennaio 2021 - ore 12.00**

Si allega Tabella pdf relativa al Calendario delle lezioni, oggetto di analisi nella riunione.

# DIPARTIMENTO DI DIDATTICA DELLA MUSICA

## Tabella Generale Orari 2019-20 - Triennio - Biennio – 24 CFA

(Biennio: g =didattica gen – MT=musicoterapia /C= comunicazione; s =didattica strumento) - SEDI: B= Bertacchi – C= Centrale

MODALITÀ OL= online - PR= presenza

Tipo Attività: CR=caratterizzante; B=base; AF=affini e integrative; UL=ulteriori; SC=a scelta

### BUZZONI PATRIZIA

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Ver.	Ore	Docente	giorni di lezione OL/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula
Codd/04	B(g,s) 24 cfa	CR	I	<b>Pedagogia musicale</b>	3	E	21	Buzzoni	Mercoledì PR	G1 10,30- 12,30  G2 13-15  G3 15.15- 17.15	Presenza 3,10,17 24 feb, 3,17 mar	S 2	B 6
				GRUPPO 1 B 1 e 24cfa Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Venturin Jessica, Schiavolin Adele, Zou Jinghvi, Giorgio Randazzo ( B2) Baldo Francesca Bertelli Maddalena Biscaro Carlo Bozzetto Anna									
				GRUPPO 2- 24 cfa Bressan Elena Caroni Riccardo Castellano Sara Dal Carobbo Marco D'Amico Nicola Fregalà Marco Furlanis Ivan Leban Andrea Longhin Giacomo Mosman De Souza Jao Paulo Muscardin Enrico									
				GRUPPO 3 – 24 cfa Nardo Alice, Oldrati Giovanni, Palù Daniele, Piani Anna, Pregeljic Mojca, Resini Emanuele, Scarpa Giorgia, Sgorlon Melissa, Strippoli Ilaria, Sturman Vera, Zatterin Chiara				Venerdì OL	TUTTI 9,30- 11,45	OL 12,19,26 mar 9 apr			

	<b>B(g)</b> <b>24 cfa</b>	<b>CR</b>	<b>I</b>	<b>Metodologia dell'educazione musicale</b>	2	E	14		Venerdì OL	9,30- 11,30	16,23 e 30 apr 7,14,21,28 mag	S 2 A 1	OL
			Studenti	<b>B 1 e 24cfa</b> B1(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Venturin Jessica  <b>24cfa</b> Bertelli Maddalena D'Amico Nicola Leban Andrea Longhin Giacomo Mosman De Souza Jao Paulo Oldrati Giovanni Palù Daniele Pennucci Costanza Pregeljic Mojca Resini Emanuele Sgorlon Melissa Stocco Silvia Sturman Vera Zatterin Chiara									

	<b>B(s)</b> <b>24 cfa</b>	<b>CR</b>	<b>I</b>	<b>Metodologia generale dell'insegnamento strumentale</b>	2	E	14		Mercoledì PR	<b>G1</b> 14-16	24,31 mar 14,21 28 apr 5 mag	S2 A 1	B 6
			Studenti	<b>GRUPPO 1 B 1 e 2 e 24 cfa</b> B1(s) Schiavolin Adele, Zou Jinghui Duarte Natalia Bertelli Maddalena, Bressan Elena, Caroni Riccardo D'Amico Nicola, Fregalà Marco, Furlanis Ivan Longhin Giacomo, Mosman De Souza Jao Paulo  <b>GRUPPO 2 – 24 cfa</b> Muscardin Enrico Nardo Alice Oldrati Giovanni Palù Daniele Pennucci Costanza Piani Anna Pregeljic Mojca Resini Emanuele Sgorlon Melissa Stocco Silvia Sturman Vera Zatterin Chiara					Venerdì OL	TUTTI 11,45- 13,45	7 Maggio		

## CATTELAN PAOLO

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Veri fica	Ore	Docente	giorno di lezione OI/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula	
CODD/06	24 cfa	-	Annuale	<b>Fondamenti di sociologia musicale</b>	3	E	21	<b>Cattelan</b>	Gruppo A Martedì OL	14.30-17.30	13,20,27 apr 4,11,18,25 mag	2	OL	
			studenti	24cfa: (due gruppi A e B) <b>A):</b> Baldo Francesca, Bertelli Maddalena, Bozzetto Anna, Caroni Riccardo, Castellano Sara, Fragalà Marco, Greggio Francesco, Leban Andrea, Muscardin Enrico, Oldrati Giovanni, Palù Daniele <b>B):</b> Pennucci Costanza, Piani Anna, Rampazzo Kelly, Resini Emanuele, Sgorlon Melissa, Sossai Giovanni, Stocco Silvia, Strippoli Ilaria, Sturman Vera, Verrillo Massimo, Zatterin Chiara					Gruppo B Lunedì OL	14.30-17.30	12,19,26 apr 3,10,17,24 mag			
CODD/06	24 cfa	-	Annuale	<b>Didattica della storia della musica</b>	2	E	14		Cattelan	Martedì OL	14.30-17.30 14.30-16.30*	1,8,15,22 giu 29* giu	2	OL
			studenti	24cfa: Bozzetto Anna, Greggio Francesco, Piani Anna, Rampazzo Kelly, Scarpa Giorgia, Stocco Silvia, Strippoli Ilaria, Sturman Vera, Verrillo Massimo										
CODM/02	24 cfa B (g,s)	AF	II	<b>Fondamenti di antropologia musicale e etnomusicologia</b>	3	E	21		Cattelan	Gruppo A Martedì OL	14.30-17.30	9,16,23 feb 2,9,16,23 mar	2	OL
			studenti	24cfa: (due gruppi A e B) <b>A):</b> Baldo Francesca, Bertelli Maddalena, Biscaro Carlo, Bozzetto Anna, Caroni Riccardo, Castellano Sara, Greggio Francesco, Leban Andrea, Longhin Giacomo, Muscardin Enrico, Oldrati Giovanni, Palù Daniele <b>B):</b> Piani Anna, Pregeljic Mojica, Rampazzo Kelly, Resini Emanuele, Scarpa Giorgia, Sgorlon Melissa, Sossai Giovanni, Stocco Silvia, Strippoli Ilaria, Sturman Vera, Verrillo Massimo, Zatterin Chiara <b>B2(g)</b> Boschetto Mirna, Giannotti Chiara, Kazanskaja Anna, Randazzo Giorgio <b>FC:</b> Favero Marco										

### STEFANO BELLON

Settore	Triennio Biennio 24 cfa		Anno di Corso	Discipline	cfa	Veri fica	Ore	Docente	giorno di lezione	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula
CDD/02	24 cfa	-	-	Elementi di composizione e analisi per didattica della musica	3	E	21	Bellon	Venerdì Sabato** OL	17.00 -18.00 14.00-18.00*	Mar: 5,19,26 Apr: 9,16,23 Mag: 7,14,21,28 Giu: 4,11,18, 25*26**	2	OL (B)
			studenti	24cfa									
	24 cfa	-	-	Tecniche di arrangiamento e trascrizione	2	E	14		Venerdì OL	18.00 -19.00	Mar: 5,19,26 Apr: 9,16,23 Mag: 7,14,21,28 Giu: 4,11,18,25	2	OL (B)
			studenti	24 cfa									

### FACCHIN FRANCESCO

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Veri fica	Ore	Docente	giorni di lezione OL/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula
			I	Direzione e concertazione di coro	4	E	28	Facchin	PR Giovedì	A) 9.00-11.30 B) 14.00-16.30	8,25 mar 1,15,22,29 apr 6,13,20,27 mag 3 giu	2	B 7
			Studenti	24cfa A) Biscaro, Bozzetto, Bressan, Castellano, Dal Carobbo, Furlanis, Leban, Longhin B) Mosman, Nardo, Oldrati, Pregeljic, Rampazzo, Sgorlon, Strippoli, Sturman									
				Musica d'insieme per didattica della musica					PR Giovedì Mercoledì	A) 11.30-13.30 B) 16.30-18.30 C)* 11.30-13.30 12.00-14.00**	18,25, mar 01,15,22,28*,29 apr 05*, 06, 13*, 19*, 20*,27* mag 03** giu	2	B6 B7 (mer28/0 4; 05,19/05)
				24cfa A) Bertelli, Biscaro, Caroni, Castellano, D'Amico, Greggio B) Longhin, Mosman, Muscardin, Oldrati, Palù, Piani C) Pregeljc, Scarpa, Strippoli, Sturman, Verrillo. Zatterin B2: Boschetto Mirna (14 ore con A o B e7 con C)									



## LUCIANO BORIN

v	Triennio Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Verifica	Ore	Docente	giorno di lezione OL/PR	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula
CODD/05	24 cfa B (g,s)	B	I	<b>Pratica dell'accompagnamento estemporaneo</b>	3	E	21	Borin	Sabato PR	14.00-19.00 (10.00-13.00 14.00-17.00)*	17 apr 8,22 mag 5 giu*	2	B 6
			Studenti	24 cfa Bressan Elena, D'Amico Nicola, Furlanis Ivan, Nardo Alice, Palù Daniele, Pregeljic Mojca, Rampazzo Kelly, Strippoli Ilaria									

## DOCENTI ESTERNI

Settore	Triennio Biennio 24 cfa	Tip. att. Formative	Anno di Corso	Discipline	cfa	Verifica	Ore	Docente	giorno di lezione	Orario	Date	Sem (1,2) Ann (A)	Sede B C Aula
CODD/04	24cfa B(g,s)	B	I	<b>Psicologia generale e dello sviluppo (Fondamenti di psicologia dello sviluppo – biennio)</b>	3	E ID	21	Zamperlin	Lunedì OL	9.30-12.30	12,19,26 apr 3,10,17,24 mag	2	OL
			studenti	24 cfa TUTTI B1(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Talpo Leonardo, Venturin Jessica B1(s) Schiavolin Adele, Zou Jinghvi B2(s): Duarte Natalia FC: Favero Marco									
CODD/04	24cfa B(g,s)	CR(g) AF(s)	I	<b>Psicologia musicale</b>	3	E	21	Agrillo	Martedì OL	8.30-12.30 9.00-12.30 9.00-12.00*	16,23 feb 2,9 mar 16,23 mar	2	OL
			studenti	24 cfa TUTTI B1(g): Barbon Sophia, Lopes Fulvia, Mazzucato Laura, Recchiuto Angelica, Talpo Leonardo, Venturin Jessica B1(s) Schiavolin Adele, Zou Jinghvi									
CODD/04	24cfa	CR	II	<b>Pedagogia Musicale speciale e didattica dell'inclusione</b>	3	E	21	Nicotra	Sabato OL	9.00-11.30 9.00-12.30* 9.00-12.00	6,13,20,27 mar 10,17 apr* 27 apr	2	OL
			studenti	24 cfa TUTTI									