

**CALENDARIO ESAMI SESSIONE STRAORDINARIA INVERNALE A.A. 2019/2020 CORSI ACCADEMICI DI SECONDO LIVELLO**

ORDIN.	DISCIPLINA	COMM 1	COMM 2	COMM 3	COMM 4	RISERVA	DATA	ORA	SEDE	Allievi	NOTE
BIENNIO	Ritmica della musica contemporanea per Jazz	Kirschner	Raule	Pasqualin		Sanson	17/02/2021	9.00	ONLINE		
BIENNIO	Lingua straniera comunitaria	Giannone					17/02/2021	10.00	ONLINE (VEDI NOTE)		LINK PRENOTAZIONE ALL'ESAME: <a href="https://forms.gle/yRBMLHmFBD7gqkx86">https://forms.gle/yRBMLHmFBD7gqkx86</a> ; LINK SVOLGIMENTO ESAME è il seguente: <a href="https://meet.google.com/axw-auht-cxx">https://meet.google.com/axw-auht-cxx</a>
BIENNIO	Storia delle forme e dei repertori musicali I-II	Ruffatti	Kirschner	Rizzardi		Facchin	19/02/2021	9.00	ONLINE		
BIENNIO	Filologia Musicale	Ruffatti	Kirschner	Rizzardi		Facchin	19/02/2021	9.00	ONLINE		
BIENNIO	Analisi delle forme compositive I - II	Brugnarò	Kirschner	Raule		Bonato	23/02/2021	come da comunicazione del docente	ONLINE		
BIENNIO	Analisi delle forme compositive I - II	Malavasi	Sgroi	Crosera		Dante	23/02/2021	14.30	Centrale Auditorium +aula 23	Castellano, Valli, Juvarra	
BIENNIO	Fondamenti di Composizione	Brugnarò	Kirschner	Raule		Bonato	23/02/2021	come da comunicazione del docente	ONLINE		
BIENNIO	Pianoforte: Lettura del repertorio - Primo appello	Fiorentin	Perini	Ruffin		Lombardino	24/02/2021	14.00 - 16.00	Centrale, aula 1	Liu Huigang	
BIENNIO	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II	Londero	Marrini	Ruffin	Torrigiani	Stellin	24/02/2021	15.00	Centrale, aula 11	Liu Xiaoyue	
BIENNIO	Mandolino: Prassi esecutive e repertori I	Miotti	Muggia	Tornari		Bicego	26/02/2021	11.15	Centrale, aula 2	Kato Kyoko	
BIENNIO	Mandolino: Prassi esecutive e repertori I (della musica barocca)	Miotti	Muggia	Tornari		Bicego	26/02/2021	16.00	Centrale, aula 2	Anna Bozzetto	
BIENNIO	Mandolino: Letteratura dello strumento	Miotti	Muggia	Tornari		Bicego	26/02/2021	16.30	Centrale, aula 2	Anna Bozzetto	
BIENNIO	Pratica del Basso Continuo	Loreggian	Raule	Kirschner		Sanson	26/02/2021	10.30 - 13.30	Bertacchi, aua 5	Palù Daniele, Dell'Eva Marinella, De Lorenzi Gaia, Sgorlon Melissa, Mezzalira Leonardo, Forcherio Viola, Xiaoying Wang	
BIENNIO	Didattica della Musica: Prassi esecutive e repertori I Pianoforte - Primo appello	Lombardino	Ruffin	Turetta		Tirindelli	02/03/2021	9.00 - 13.30	Centrale, aula 2	Favero Marco, Boschetto Mirna	
BIENNIO	Didattica della Musica: Prassi esecutive e repertori II Pianoforte - Primo appello	Lombardino	Ruffin	Turetta		Tirindelli	02/03/2021	9.00 - 13.30	Centrale, aula 2	Favero Marco, Boschetto Mirna	
BIENNIO	Storia delle Forme e dei repertori del Teatro Musicale II	Cattelan	Patarino	Bragaglia		Facchin	03/03/2021		ONLINE		
BIENNIO	Storia e storiografia della musica (del Teatro Musicale)	Cattelan	Patarino	Bragaglia		Facchin	03/03/2021		ONLINE		

BIENNIO	Storia delle forme e dei repertori musicali I-II	Ruffatti	Kirschner	Rizzardi		Facchin	04/03/2021		ONLINE		
BIENNIO	Filologia Musicale	Ruffatti	Kirschner	Rizzardi		Facchin	04/03/2021		ONLINE		
BIENNIO	Storia della Musica applicata alle immagini	Ruffatti	Kirschner	Rizzardi		Facchin	04/03/2021	9.00 - 13.00	Centrale, aula 9	Revoltella	<i>solo candidato con Maestra Fontana</i>
BIENNIO	Pratica dell'accompagnamento e della collaborazine al pianoforte	Brandolini	Ruffin	De Natale		Lombardino	05/03/2021	9.30	Centrale, Auditorium	9.30 Lo Faro Paolo, 10.00 Palu' Daniele	
BIENNIO	Concertazione e direzione dei repertori sinfonici e del teatro musicale (nel doppio ruolo di direttore d'orchestra e di maestro di sala nella prova all'italiana)	Medeossi	Dante	Pasqualin		Faldi	06/03/2021	13.30	Centrale, Auditorium	GONZALEZ CASTAÑEDA JAVIER	
BIENNIO	Analisi delle forme compositive I - II	Brugnaro	Kirschner	Raule		Bonato	09/03/2021	come da comunicazione del docente	ONLINE		
BIENNIO	Fondamenti di Composizione	Brugnaro	Kirschner	Raule		Bonato	09/03/2021	come da comunicazione del docente	ONLINE		
BIENNIO	Lettura della partitura (Maestro Collaboratore)	Pastore G.	Lombardino	Dal Bianco		Ruffin	09/03/2021	10.00	ONLINE		
BIENNIO	Tromba: Prassi esecutive e repertori II (curvatura tromba rinascimentale e barocca)	Cal	Montemitro	Faldi		Baronilli	10/03/2021	10.00	Bertacchi, aula 5	Resini	<b>Cembalo 415</b>
BIENNIO	Pianoforte: Prassi esecutive e repertori II	Londero	Marrini	Ruffin	Torrigiani	Stellin	10/03/2021	9.30	Centrale, aula 1	Liu Xiaoyue	
BIENNIO	Storia delle Forme e dei repertori del Teatro Musicale II	Cattelan	Patarino	Bragaglia		Facchin	10/03/2021		ONLINE		
BIENNIO	Tromba: Musica d'insieme per fiati	Cal	Montemitro	Faldi		Baronilli	10/03/2021	11.00	Bertacchi, aula 7	Pennucci,Squillaci	
BIENNIO	Clarinetto: Prassi esecutive e repertori I	Baronilli	Lucchetta	Cal		Pellarin	10/03/2021	14.00	Bertacchi, aula 7	Gu Chenwanyuan	
BIENNIO	Musica da Camera	Orvieto	Giorgi	Varricchio		Armellini	10/03/2021	10.00 - 18.00	Centrale, Auditorium		<i>prenotazione aula dalle 10.00 alle 15.00</i>
BIENNIO	Viola/Violino: Quartetto	Beraldo	Bicego	Parravicini		Scalabrin	12/03/2021	12.45 - 15.00	Centrale, Auditorium	12.45 Baldo Francesca, Zatterin Chiara	
BIENNIO	Mandolino: trattati e metodi	Miotti	Muggia (da remoto)	Tornari (da remoto)		Bicego	15/03/2021	10.30	Centrale, aula 18	Kato Kyoko	
BIENNIO	Mandolino: Fondamenti di storia e tecnologia dello strumento	Miotti					15/03/2021	11.00	ONLINE	Kato Kyoko	
BIENNIO	Analisi delle forme compositive I - II	Malavasi	Sgroi	Crosera		Dante	15/03/2021	9.00	Centrale Auditorium +aula 23		
BIENNIO	Canto: Lettura dello spartito - Primo appello	D'Ambroso	Tirindelli	Tosetti		De Natale	15/03/2021	10.30	Bertacchi, aula 6		
BIENNIO	Didattica della Musica: Prassi esecutive e repertori II Pianoforte Secondo appello	Lombardino	Ruffin	Turetta		Tirindelli	16/03/2021	11.00 - 12.30	Centrale, aula 2	11.10 Boschetto Mirna 11.55 Favero Marco	
BIENNIO	Forme, sistemi e linguaggi jazz	Tonolo	Brillante	<i>da definire</i>			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		
BIENNIO	Musica d'insieme 1-2	Tonolo	Brillante	<i>da definire</i>			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		
BIENNIO	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione 1-2	Tonolo	Brillante	<i>da definire</i>			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		

BIENNIO	Letteratura dello strumento	Tonolo	Brillante	da definire			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		
BIENNIO	Improvvisazione allo strumento 1.2	Tonolo	Brillante	da definire			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		
BIENNIO	Tecniche di lettura estemporanea	Tonolo	Brillante	da definire			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		
BIENNIO	Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble 1-2	Tonolo	Brillante	da definire			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		
BIENNIO	Storia del jazz	Tonolo	Brillante	da definire			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		
BIENNIO	Prassi esecutive e repertori Pianoforte jazz	Tonolo	Brillante	da definire			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		
BIENNIO	Prassi esecutive e repertori Sassofono jazz	Tonolo	Brillante	da definire			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		
BIENNIO	Prassi esecutive e repertori Chitarra jazz	Tonolo	Brillante	da definire			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		
BIENNIO	Prassi esecutive e repertori Batteria jazz	Tonolo	Brillante	da definire			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		
BIENNIO	Prassi esecutive e repertori Canto jazz	Tonolo	Brillante	da definire			16/03/2021	10.00	Bertacchi, aule 6 e 7		
BIENNIO	Canto: Prassi esecutive e repertori - Primo appello	Tosetti	D'Ambroso	Malavasi		Facchin	17/03/2021	10.30	Bertacchi, aula 12		
BIENNIO	Canto: Prassi esecutive e repertori - Primo appello	Tirendi	Bragaglia	Di Benedetto		Patarino	17/03/2021	13.15	Centrale, aula 17		
BIENNIO	Pianoforte: Lettura del repertorio - Secondo appello	Fiorentin	Perini	Ruffin		Lombardino	17/03/2021	10.45 - 12.45	Centrale, aula 1	He Siyu, Recchiuto	
BIENNIO	Canto: Lettura dello spartito - Secondo appello	D'Ambroso	Tirindelli	Tosetti		De Natale	22/03/2021	10.30	Bertacchi, aula 6		
BIENNIO	Violino: Prassi esecutive e repertori I	Bertagnin	Bicego	Rebellato		Masutti	23/03/2021	12.30	Centrale, Auditorium	Sturman Vera	
BIENNIO	Canto: Prassi esecutive e repertori - Secondo appello	Tosetti	D'Ambroso	Malavasi		Facchin	24/03/2021	10.30	Bertacchi, aula 12		
BIENNIO	Canto: Prassi esecutive e repertori - Secondo appello	Tirendi	Bragaglia	Di Benedetto		Patarino	24/03/2021	13.15	Centrale, aula 12	Anna Kazanskaia, Luisa Pena de Lima	
BIENNIO	Pianoforte: Letteratura dello strumento	Ferrari	Ruffin	Stellin		Silva	25/03/2021	10.00	ONLINE	Gu Xi	
BIENNIO	Flauto: Letteratura dello strumento II	Faldi	Ruggieri	Montafia		Cal	25/03/2021	12.00	Centrale, aula 2	12.00 Bertelli, 13.00 Mosman	
BIENNIO	Musica da Camera (Faldi)	Faldi	Ruggieri	Montafia		Cal	25/03/2021	14.00	Centrale, aula 2	Gu Chenwanyuan	