

A.A. 2022-2023
Prof. Michele BRUGNARO

Calendario delle lezioni.

D = ONLINE

Con riserva di aggiornamento per cause di forza maggiore.

Analisi delle forme compositive 1 A (30 ore). BIENNIO primo anno. Semestrale (primo semestre)
Prima lezione: Lunedì 07 novembre 2022.

Lunedì 9.30-12

D = ONLINE

- 01 – Lunedì 07 Novembre 2022 h. 9.30-12
 - 02 – Lunedì 14 Novembre 2022 h. 9.30-12
 - 03 – Lunedì 21 Novembre 2022 h. 9.30-12
 - 04 – Lunedì 28 Novembre 2022 h. 9.30-12
 - 05 – Lunedì 05 Dicembre 2022 h. 9.30-12
 - 06 – Lunedì 12 Dicembre 2022 h. 9.30-12
 - 07 – Lunedì 19 Dicembre 2022 h. 9.30-12
 - 08 – Lunedì 09 Gennaio 2023 h. 9.30-12
 - 09 – Lunedì 16 Gennaio 2023 h. 9.30-12
 - 10 – Lunedì 23 Gennaio 2023 h. 9.30-12
 - 11 – Lunedì 30 Gennaio 2023 h. 9.30-12
 - 12 – Lunedì 06 Febbraio 2023 h. 9.30-12
-

Teoria e tecniche dell'armonia A (25 ore). TRIENNIO primo anno. Semestrale (primo semestre)
Prima lezione: Lunedì 07 novembre 2022.

Lunedì 12-14.30

D = ONLINE

- 01 – Lunedì 07 Novembre 2022 h. 12-14.30
 - 02 – Lunedì 14 Novembre 2022 h. 12-14.30
 - 03 – Lunedì 21 Novembre 2022 h. 12-14.30
 - 04 – Lunedì 28 Novembre 2022 h. 12-14.30
 - 05 – Lunedì 05 Dicembre 2022 h. 12-14.30
 - 06 – Lunedì 12 Dicembre 2022 h. 12-14.30
 - 07 – Lunedì 19 Dicembre 2022 h. 12-14.30
 - 08 – Lunedì 09 Gennaio 2023 h. 12-14.30
 - 09 – Lunedì 16 Gennaio 2023 h. 12-14.30
 - 10 – Lunedì 23 Gennaio 2023 h. 12-14.30
-

Corso Propedeutico AFAM di Armonia (preaccademici) – Debito di Armonia (accademici) (25 ore).
Modulo 1 (PRIMO MODULO). Semestrale (primo semestre)
Prima lezione: Lunedì 14 novembre 2022.

Lunedì 14.30-17
D = ONLINE

- 01 – Lunedì 14 Novembre 2022 h. 14.30-17
 - 02 – Lunedì 21 Novembre 2022 h. 14.30-17
 - 03 – Lunedì 28 Novembre 2022 h. 14.30-17
 - 04 – Lunedì 05 Dicembre 2022 h. 14.30-17
 - 05 – Lunedì 12 Dicembre 2022 h. 14.30-17
 - 06 – Lunedì 19 Dicembre 2022 h. 14.30-17
 - 07 – Lunedì 09 Gennaio 2023 h. 14.30-17
 - 08 – Lunedì 16 Gennaio 2023 h. 14.30-17
 - 09 – Lunedì 23 Gennaio 2023 h. 14.30-17
 - 10 – Lunedì 30 Gennaio 2023 h. 14.30-17
-

Analisi delle forme compositive 2 A (30 ore). BIENNIO secondo anno. Semestrale (primo semestre)
Prima lezione: Giovedì 03 novembre 2022.

Giovedì 9.30-12 (con una lezione – 30/01/23 – al lunedì h. 12-14.30)
D = ONLINE

- 01 – Giovedì 03 Novembre 2022 h. 9.30-12
 - 02 – Giovedì 10 Novembre 2022 h. 9.30-12
 - 03 – Giovedì 17 Novembre 2022 h. 9.30-12
 - 04 – Giovedì 24 Novembre 2022 h. 9.30-12
 - 05 – Giovedì 01 Dicembre 2022 h. 9.30-12
 - 06 – Giovedì 15 Dicembre 2022 h. 9.30-12
 - 07 – Giovedì 22 Dicembre 2022 h. 9.30-12
 - 08 – Giovedì 12 Gennaio 2023 h. 9.30-12
 - 09 – Giovedì 19 Gennaio 2023 h. 9.30-12
 - 10 – Giovedì 26 Gennaio 2023 h. 9.30-12
 - 11 – Lunedì 30 Gennaio 2023 h. 12-14.30 – Lezione di **lunedì** h. 12-14.30
 - 12 – Giovedì 02 Febbraio 2023 h. 9.30-12
-

Metodologie dell'analisi A (25 ore). TRIENNIO secondo anno. Semestrale (primo semestre)
Prima lezione: Giovedì 03 novembre 2022.

Giovedì 12-14.30
D = ONLINE

- 01 – Giovedì 03 Novembre 2021 h. 12-14.30
- 02 – Giovedì 10 Novembre 2021 h. 12-14.30

- 03 – Giovedì 17 Novembre 2021 h. 12-14.30
 - 04 – Giovedì 24 Novembre 2021 h. 12-14.30
 - 05 – Giovedì 01 Dicembre 2021 h. 12-14.30
 - 06 – Giovedì 15 Dicembre 2021 h. 12-14.30
 - 07 – Giovedì 22 Dicembre 2021 h. 12-14.30
 - 08 – Giovedì 12 Gennaio 2022 h. 12-14.30
 - 09 – Giovedì 19 Gennaio 2022 h. 12-14.30
 - 10 – Giovedì 26 Gennaio 2022 h. 12-14.30
-

Teoria e tecniche dell'armonia B (25 ore). TRIENNIO primo anno. Annuale (da novembre 2022 ad aprile 2023)

Prima lezione: Giovedì 03 novembre 2022.

Giovedì h. 14.30-17 (v. calendario)

D = ONLINE

- 01 – Giovedì 03 Novembre 2022 h. 14.30-17
 - 02 – Giovedì 10 Novembre 2022 h. 14.30-17
 - 03 – Giovedì 01 Dicembre 2022 h. 14.30-17
 - 04 – Giovedì 15 Dicembre 2022 h. 14.30-17
 - 05 – Giovedì 12 Gennaio 2023 h. 14.30-17
 - 06 – Giovedì 02 Febbraio 2023 h. 14.30-17
 - 07 – Giovedì 02 Marzo 2023 h. 14.30-17
 - 08 – Giovedì 23 Marzo 2023 h. 14.30-17
 - 09 – Giovedì 30 Marzo 2023 h. 14.30-17
 - 10 – Giovedì 20 Aprile 2023 h. 14.30-17
-

Metodologie dell'analisi B (25 ore). TRIENNIO secondo anno. Annuale (da novembre 2022 ad aprile 2023)

Prima lezione: Giovedì 17 novembre 2022.

Giovedì h. 14.30-17 (v. calendario)

D = ONLINE

- 01 – Giovedì 17 Novembre 2022 h. 14.30-17
 - 02 – Giovedì 24 Novembre 2022 h. 14.30-17
 - 03 – Giovedì 22 Dicembre 2022 h. 14.30-17
 - 04 – Giovedì 19 Gennaio 2023 h. 14.30-17
 - 05 – Giovedì 26 Gennaio 2023 h. 14.30-17
 - 06 – Giovedì 09 Marzo 2023 h. 14.30-17
 - 07 – Giovedì 16 Marzo 2023 h. 14.30-17
 - 08 – Giovedì 06 Aprile 2023 h. 14.30-17
 - 09 – Giovedì 13 Aprile 2023 h. 14.30-17
 - 10 – Giovedì 27 Aprile 2023 h. 14.30-17
-

Analisi delle forme compositive 2 B (30 ore). BIENNIO secondo anno. Semestrale (secondo semestre)

Prima lezione: Lunedì 27 febbraio 2023.

Lunedì 9.30-12

D-(ONLINE)

01 – Lunedì 27 Febbraio 2023 h. 9.30-12

02 – Lunedì 06 Marzo 2023 h. 9.30-12

03 – Lunedì 13 Marzo 2023 h. 9.30-12

04 – Lunedì 20 Marzo 2023 h. 9.30-12

05 – Lunedì 27 Marzo 2023 h. 9.30-12

06 – Lunedì 03 Aprile 2023 h. 9.30-12

07 – Lunedì 17 Aprile 2023 h. 9.30-12

08 – Lunedì 08 Maggio 2023 h. 9.30-12

09 – Lunedì 15 Maggio 2023 h. 9.30-12

10 – Lunedì 22 Maggio 2023 h. 9.30-12

11 – Lunedì 29 Maggio 2023 h. 9.30-14.30 – Inizio alle 9.30, termine alle 14.30.

Analisi dei repertori (25 ore). TRIENNIO, terzo anno. Semestrale (secondo semestre)

Prima lezione: Lunedì 27 febbraio 2023.

Lunedì 12-14.30

D-(ONLINE)

01 – Lunedì 27 Febbraio 2023 h. 12-14.30

02 – Lunedì 06 Marzo 2023 h. 12-14.30

03 – Lunedì 13 Marzo 2023 h. 12-14.30

04 – Lunedì 20 Marzo 2023 h. 12-14.30

05 – Lunedì 27 Marzo 2023 h. 12-14.30

06 – Lunedì 03 Aprile 2023 h. 12-14.30

07 – Lunedì 17 Aprile 2023 h. 12-14.30

08 – Lunedì 08 Maggio 2023 h. 12-14.30

09 – Lunedì 15 Maggio 2023 h. 12-14.30

10 – Lunedì 22 Maggio 2023 h. 12-14.30

Corso Propedeutico AFAM di Armonia (preaccademici) – Debito di Armonia (accademici) (25 ore).

Modulo 2 (SECONDO MODULO). Semestrale (secondo semestre)

Prima lezione: Lunedì 27 febbraio 2023.

Lunedì 14.30-17

D-(ONLINE)

- 01 – Lunedì 27 Febbraio 2023 h. 14.30-17
 - 02 – Lunedì 06 Marzo 2023 h. 14.30-17
 - 03 – Lunedì 13 Marzo 2023 h. 14.30-17
 - 04 – Lunedì 20 Marzo 2023 h. 14.30-17
 - 05 – Lunedì 27 Marzo 2023 h. 14.30-17
 - 06 – Lunedì 03 Aprile 2023 h. 14.30-17
 - 07 – Lunedì 17 Aprile 2023 h. 14.30-17
 - 08 – Lunedì 08 Maggio 2023 h. 14.30-17
 - 09 – Lunedì 15 Maggio 2023 h. 14.30-17
 - 10 – Lunedì 22 Maggio 2023 h. 14.30-17
-

Analisi delle forme compositive 1 B (30 ore). BIENNIO primo anno. Semestrale (secondo semestre)
Prima lezione: Giovedì 02 marzo 2023.

Giovedì 9.30-12
D-(ONLINE)

- 01 – Giovedì 02 Marzo 2023 h. 9.30-12
 - 02 – Giovedì 09 Marzo 2023 h. 9.30-12
 - 03 – Giovedì 16 Marzo 2023 h. 9.30-12
 - 04 – Giovedì 23 Marzo 2023 h. 9.30-12
 - 05 – Giovedì 30 Marzo 2023 h. 9.30-12
 - 06 – Giovedì 06 Aprile 2023 h. 9.30-12
 - 07 – Giovedì 13 Aprile 2023 h. 9.30-12
 - 08 – Giovedì 20 Aprile 2023 h. 9.30-12
 - 09 – Giovedì 27 Aprile 2023 h. 9.30-12
 - 10 – Giovedì 04 Maggio 2023 h. 9.30-12
 - 11 – Giovedì 11 Maggio 2023 h. 9.30-12
 - 12 – Giovedì 18 Maggio 2023 h. 9.30-12
-

Fondamenti di composizione (30 ore). BIENNIO. Semestrale (secondo semestre)
Prima lezione: Giovedì 02 marzo 2023.

Giovedì 12-14.30
D-(ONLINE)

- 01 – Giovedì 02 Marzo 2023 h. 12-14.30
- 02 – Giovedì 09 Marzo 2023 h. 12-14.30
- 03 – Giovedì 16 Marzo 2023 h. 12-14.30
- 04 – Giovedì 23 Marzo 2023 h. 12-14.30
- 05 – Giovedì 30 Marzo 2023 h. 12-14.30
- 06 – Giovedì 06 Aprile 2023 h. 12-14.30
- 07 – Giovedì 13 Aprile 2023 h. 12-14.30
- 08 – Giovedì 20 Aprile 2023 h. 12-14.30
- 09 – Giovedì 27 Aprile 2023 h. 12-14.30

10 – Giovedì 04 Maggio 2023 h. 12-14.30

11 – Giovedì 11 Maggio 2023 h. 12-14.30

12 – Giovedì 18 Maggio 2023 h. 12-14.30

Per tutti:

Il corso si articolerà, come concordato istituzionalmente, in una serie di incontri online/a distanza (D), con le spiegazioni tramite videolezioni asincrone sulla piattaforma Google Classroom.

In pratica ci si confronterà sui compiti, sulle esercitazioni e sugli assignment che preparerete prima nel rispetto delle consegne e delle scadenze e che manderete in visione, imparando al contempo anche a servirsi allo scopo dei relativi e sempre più imprescindibili supporti informatici – laptop, tablet, smartphone.

Per il collegamento alla piattaforma Google Classroom si consiglia caldamente di dotarsi di una @gmail, da comunicare il prima possibile.

A ogni lezione verrà inviato via mail un Modulo Google da compilare entro i termini previsti nella comunicazione relativa (in genere entro le 17 del giorno della lezione) apponendo Cognome e Nome ad attestazione.