



I SABATI DEL CONSERVATORIO

XXVII EDIZIONE - 2026

14 febbraio

CARNEVALENTINO

Carnevale con l'Orchestra Giovanile I Polli(ci)ni
Musiche di O. Respighi e G. Bizet
Fabrizio Da Ros, direttore

21 febbraio

110... E LODE!

I migliori diplomati del Pollini
Musiche di J. Brahms, F. Poulenc e G. Fauré

28 febbraio

110... E LODE, BIS!

I migliori diplomati del Pollini
Musiche di A. Babajanian, H. Wieniawski e S. Prokofiev

7 marzo

Festival+: l'Unione fa la Musica

Artisti internazionali ospiti al Pollini

14 marzo

TINTINNAR DI CEMBALI

Concerti per due e più clavicembali di J.S. Bach

21 marzo

SOLISTI CON ORCHESTRA

Orchestra d'archi del Conservatorio
Eugenio Migotto, flauto
Davide Zuin, violoncello
Musiche di G. Rossini, A. Vivaldi, J. Haydn e M. De Falla
Fabrizio Da Ros, direttore

28 marzo

CONCERTO DELLE PALME

Musiche di A. Caldara e J.S. Bach
Francesco Lorean, direttore

11 aprile

2 PIANOS & PERCUSSIONS

Musiche per l'Art Percussion Ensemble e di B. Bartók

18 aprile

ContempoLAB Pollini

Musiche dei giovani compositori del Pollini

25 aprile

SINFONIA DI PAESAGGI

Orchestra del Conservatorio
Maddalena Gatto, pianoforte
Musiche di A. Borodin, E. Grieg e J. Brahms
Fabrizio Da Ros, direttore

2 maggio

GALÀ LIRICO

Celebri arie d'opera

9 maggio

QUARTETTO POLLINI

Musiche di W.A. Mozart, M. Ravel e J. Brahms

16 maggio

POLLINI BIG BAND: EVERYDAY WE HAVE THE BLUES

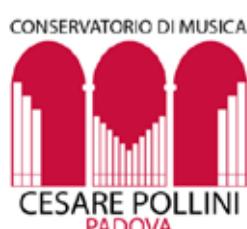
Cristiano Arcelli, direttore

DAL 14 FEBBRAIO
AL 16 MAGGIO

Ore 18.00
Auditorium Pollini
Via Cassan, 17

Ingresso gratuito con
prenotazione tramite
il sito Eventbrite

www.conservatoriopollini.it



con il patrocinio del
COMUNE DI PADOVA