



# I SABATI DEL CONSERVATORIO

XXVII EDIZIONE - 2026

14 febbraio

## CARNEVALENTINO

Carnevale con l'Orchestra  
Giovanile I Polli(ci)ni  
Musiche di O. Respighi e G. Bizet  
Fabrizio Da Ros, direttore

21 febbraio

## 110... E LODE!

I migliori diplomati del Pollini  
Musiche di J. Brahms, F. Poulenc  
e G. Fauré

28 febbraio

## 110... E LODE, BIS!

I migliori diplomati del Pollini  
Musiche di A. Babajanian,  
H. Wieniawski e S. Prokofiev

7 marzo

**Festival+: l'Unione fa la Musica**  
Artisti internazionali ospiti al Pollini

14 marzo

## TINTINNAR DI CEMBALI

Concerti per due e più clavicembali  
di J.S. Bach

21 marzo

## SOLISTI CON ORCHESTRA

Orchestra d'archi del Conservatorio  
Eugenio Migotto, flauto  
Davide Zuin, violoncello  
Musiche di G. Rossini, A. Vivaldi,  
J. Haydn e M. De Falla  
Fabrizio Da Ros, direttore

28 marzo

## CONCERTO DELLE PALME

Musiche di A. Caldara e J.S. Bach  
Francesco Loregian, direttore

11 aprile

## 2 PIANOS & PERCUSSIONS

Musiche per l'Art Percussion  
Ensemble e di B. Bartók

18 aprile

## ContempoLAB Pollini

Musiche dei giovani compositori  
del Pollini

25 aprile

## SINFONIA DI PAESAGGI

Orchestra del Conservatorio  
Maddalena Gatto, pianoforte  
Musiche di A. Borodin, E. Grieg  
e J. Brahms  
Fabrizio Da Ros, direttore

2 maggio

## GALÀ LIRICO

Celebri arie d'opera

9 maggio

## QUARTETTO POLLINI

Musiche di W.A. Mozart, M. Ravel  
e J. Brahms

16 maggio

## POLLINI BIG BAND: EVERYDAY WE HAVE THE BLUES

Cristiano Arcelli, direttore

**DAL 14 FEBBRAIO  
AL 16 MAGGIO**

Ore 18.00  
Auditorium Pollini  
Via Cassan, 17

Ingresso gratuito con  
prenotazione tramite  
il sito Eventbrite

[www.conservatoriopollini.it](http://www.conservatoriopollini.it)