

DOMANDA DI ISCRIZIONE*

si prega di scrivere in stampatello

Il/La sottoscritto/a

Nato/a a

In data

Residente a

Tel./cell.

E-mail

Chiede di partecipare alla Masterclass con

il M° Alexander Boldachev

- Allievo del Conservatorio di Padova
- Uditore
- Esterno indicare la provenienza

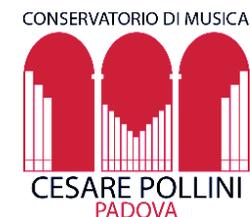
Si allegano:

- ricevuta del versamento

Data

Firma

***da consegnare entro il 10 giugno 2022**



Masterclass di Arpa

Harp Harp: face and deal

ALEXANDER BOLDACHEV

Conservatorio di Musica
"Cesare Pollini" di Padova

Via Eremitani 18 – 35121 Padova
Telefono: 049 8750648

www.conservatoriopollini.it



15-16-17 GIUGNO 2022
Conservatorio Pollini - Padova

ALEXANDER BOLDACHEV (Sasha Boldachev) è un virtuoso arpista e compositore nato a San Pietroburgo. Comincia ad esibirsi all'età cinque anni iniziando contemporaneamente a comporre le sue prime opere. La sua carriera internazionale cominciò a otto anni, quando si esibì con l'orchestra Lituana. Si diploma all' Accademia d'Arte di Zurigo. La sua discografia include molti assoli e musiche da camera. Ha recentemente registrato "Harp as an Orchestra" (melodie da grandi compositori) e "From Russia with Harp" (arrangiamenti dell'autore dell'antologia di compositori russi da Alyabiev a Slonimsky). Nel 2015, quale membro del suo gruppo "Game of Tones", ha vinto il premio "Swiss Television Prix Walo". In Russia, Sasha ha partecipato ai progetti delle internazionali "Houses of Music" di Mosca e San Pietroburgo e dello "Spivakov Fund". Ha partecipato a svariati festival (Music Olympus, New Names, Mozart Festival) e competizioni (Young Performers of Russia, Generation Next, River of Talents). Grazie ai suoi concerti, ha visitato più di 40 Paesi in 5 continenti, ha partecipato a workshop e si è esibito con le migliori orchestre del mondo. Come solista ospite, ha preso parte a importanti produzioni del Teatro Bolshoi guidato da Tugan Sokhiev. Ora Sasha scrive e produce canzoni dallo stile moderno assieme allo studio "Eric racy" ed è autore di musiche per diverse rappresentazioni teatrali e cinematografiche. Nel 2016, negli USA, Boldachev è diventato membro della giuria in una competizione organizzata dall' "American Harp Society". È artista esclusivo della "Salvi Harps" e della "Lyon&Healy" e solista del gruppo "Game of Tones".

Programma della Masterclass

La masterclass sarà incentrata sul repertorio per arpa.

Iscrizione

Per gli **studenti effettivi** e **uditori iscritti al Conservatorio di Padova** non è previsto alcun versamento e la frequenza dà diritto (solo per gli studenti effettivi) a crediti se comprovata dal foglio presenze.

Per gli **studenti esterni Effettivi** è previsto il versamento di una quota **di € 200 per la frequenza dell'intera masterclass** (3 giorni) e una quota di **€ 70 per la frequenza a singole giornate**.

Per gli **studenti esterni Uditori** una quota di **€ 90 per la frequenza dell'intera masterclass** (3 giorni) e una quota di **€ 30 per la frequenza a singole giornate**.

Tutti i versamenti devono essere effettuati tramite bonifico bancario IBAN: **IT74 R030 6912 1171 0000 0300 804** intestato al Conservatorio Statale di Musica "C. Pollini" di Padova indicando come causale "Masterclass di Arpa 2022".

La copia della ricevuta del versamento dovrà essere allegata alla domanda di iscrizione.

L'iscrizione dovrà essere inviata via mail a **masterclass@conservatoriopollini.it** all'Ufficio Produzione del Conservatorio di Musica "Cesare Pollini" **entro venerdì 10 giugno 2022**.

Orari

La masterclass tenuta dal M° Alexander Boldachev si svolgerà nei seguenti luoghi e orari:

MERCOLEDÌ 15 GIUGNO 2022

dalle 10:00 alle 13.30 (aula 1) e dalle 15.30 alle 18:00 (auditorium)

GIOVEDÌ 16 GIUGNO 2022

dalle 10:00 alle 12.00 (aula 5) e dalle 12.30 alle 18:00 (auditorium)

VENERDÌ 17 GIUGNO 2022

dalle 10:00 alle 18:00 (auditorium)