

## DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN METODI E TECNICHE DELLA MUSICOTERAPIA

**Musicoterapia a Padova:** presso il Conservatorio Cesare Pollini di Padova è attivato dall'a.a. 2024-2025 il nuovo Biennio di specializzazione di II livello in Metodi e Tecniche della Musicoterapia approvato dal Ministero per la formazione di queste specifiche figure professionali, è attivato in convenzione con l'Università di Padova.

Per partecipare alla selezione per l'accesso al biennio di II livello in teorie e tecniche in Musicoterapia, è **necessario il possesso di un Diploma accademico di I livello e avere conseguito un minimo di 48 CFU/CFA afferenti agli ambiti psicologico, pedagogico, musicale e musicoterapico secondo la tabella seguente.**

Inoltre, i candidati e le candidate in possesso del Diploma di Laurea, Del Diploma di Laurea Magistrale o Specialistica, del Diploma di Laurea Magistrale a ciclo unico e del Diploma di Laurea vecchio ordinamento potranno partecipare alla selezione per accedere al Biennio previo superamento delle prove musicali previste per l'accesso al Diploma accademico di II livello nel settore musicale AFAM.

Sono previsti crediti formativi per coloro che già fossero in possesso dei titoli previsti.

Il Conservatorio per i candidati e le candidate non in possesso dei 48 CFU/CFA previsti e che abbiano superato l'esame di ammissione istituisce appositi corsi propedeutici per conseguirli.

| Ambito                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | CFA/CFU |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Ambito psicologico</b><br>Psicologia generale<br>Psicologia dello sviluppo<br>Fondamenti anatomofisiologici dell'attività psichica<br>Psicologia clinica<br><i>Settori disciplinari di riferimento M-PSI/01, M-PSI/02, M-PSI/04, M-PSI/08, CODD/04</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                | 20      |
| <b>Ambito Pedagogico</b><br>Pedagogia generale e sociale<br><i>Settori disciplinari di riferimento M-PED/01, CODD/04, (ABST59)</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 4       |
| <b>Ambito Musicale</b><br>Fondamenti di tecnica vocale in musicoterapia<br>Altro strumento funzionale: Chitarra d'accompagnamento in musicoterapia<br>Altro strumento funzionale: Strumenti a percussione e affini in musicoterapia<br>Altro strumento funzionale: Pratica dell'accompagnamento estemporaneo al pianoforte<br>Laboratorio di espressione corporea e comunicazione non verbale in musicoterapia /<br>Movimento espressivo<br><i>Settori disciplinari di riferimento: CODD/01, CODD/05, CODD/07, CODI/* ..., COMP/*...</i> | 20      |
| <b>Ambito Musicoterapico</b><br>Storia e fondamenti della Musicoterapia<br><i>Settori disciplinari di riferimento COMP/01</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 4       |

La scadenza per presentare la domanda è fissata al 08/01/2026 ore 13:00

Per avere informazioni dettagliate:

M° Luciano Borin - Coordinatore Dipartimento di Didattica della Musica

Mail: [luciano.borin@conservatoriopollini.it](mailto:luciano.borin@conservatoriopollini.it)

Prof.ssa Emerenziana D'Ulisse – musicoterapeuta e docente presso il Conservatorio Pollini di Padova

Mail: [maria.dulisse@conservatoriopollini.it](mailto:maria.dulisse@conservatoriopollini.it)